

Arto Melleri – Elävien kirjoissa edelleen

Muistitiedon keruu 17.9.2011–31.1.2012

Arto Melleri (1956–2005) oli oman sukupolvensa ehkä tunnetuin lyyrikko, joka kokeili kykyjään myös novellistina sekä näytelmä- ja romaanikirjailijana. Mellerin tuotannossa yhdistyvät viisaus ja vimma. Siitä voi lukea hänen havaintojaan, asennoitumistaan ja vaikutustaan Suomen henkiseen ilmapiiriin 1970-luvulta 2000-luvulle.

Arto Melleri tunnetaan epätavallista elämää viettäneenä runoilijaboheemina. Hänen persoonallisuudessaan oli poikkeuksellista säteilyvoimaa, saman sukuista kuin Olavi Paavolaisessa tai Pentti Saarikoskessa. Melleri huomattiin, hänen sanojaan ja tekojaan painettiin mieleen ja muistellaan vieläkin. Tarinaperinnettä hän alkoi synnyttää jo eläessään. Tuota perinnettä voi pitää, jos ei suorastaan hänen tuotantonsa, niin hänen elämäntyönsä osana.

Keräämme nyt muistitietoa ja kertomuksia Arto Melleristä. Olemme kiinnostuneita myös hänen tuotantonsa herättämistä elämyksistä ja ajatuksista.

Kerro vapaamuotoisesti omalla tyylilläsi Melleriin liittyvät muistosi. Voit käyttää kirjoittamisen apuna seuraavia kysymyksiä:

- Mistä muistat Arto Mellerin? Millaisena muistat hänet? Minkälaisen vaikutelman sait hänestä henkilönä? Jos olet tuntenut hänet tai tavannut hänet, missä ympäristössä ja millaisessa tilanteessa tapasitte? Millaista yhteistyötä teitte?
- Millaisia Arto Mellerin repliikkejä muistat? Miten Arto Mellerin boheemius ilmeni?
- Jos et ole häntä tavannut, kerro millaisia juttuja Arto Melleristä olet kuullut?
- Oletko nähnyt Arto Mellerin esiintyvän yleisötilaisuudessa? Kuvaile millainen hän oli esiintyessään? Millaisen vaikutelman hänestä sai? Mitä olisit halunnut kysyä häneltä?
- Miten löysit Arto Mellerin tuotannon? Missä tilanteessa ja minkä ikäisenä luit hänen kirjojaan ensimmäisen kerran? Kerro mitä luit? Millainen oli lukukokemuksesi? Mitä olet lukenut hänen tuotannostaan? Mistä kirjoista tai teksteistä olet pitänyt eniten, miksi? Mitä tekstejä olet vierastanut ja miksi, onko suhde ajan myötä muuttunut?
- Miten Mellerin runot ovat vaikuttaneet elämäsi ja ajattelusi, huumorintajuusi ja elämänfilosofiaasi tai esimerkiksi kirjoitus-, kirjallisuus- tai teatteriharrastuksiisi?
- Mitä Arto Melleri on merkinnyt sinulle, omalle kotipaikkakunnallesi tai asuinpaikallesi?

Kirjoitusten lisäksi otamme vastaan Arto Mellerin kirjoittamia kirjeitä, kirjoituksia, sanomalehtileikkeitä, valokuvia, videoita, äänitteitä ja muita alkuperäisaineistoja tai niiden kopioita. Aineisto tallennetaan SKS:n kirjallisuusarkistoon, jossa se on tutkijoiden käytettävissä.

Kaikkien keruuseen osallistuneiden kesken arvotaan kirjapalkintoja.

Lisätietoja: arkistonjohtaja Ulla-Maija Peltonen, ulla-maija.peltonen@fnlit.fi



VUONNA 1831 PERUSTETTU SUOMALAISEN KIRJALLISUUDEN SEURA TEKEE SUOMALAISTA KULTTUURIA YMMÄRRETTÄVÄKSI ITSELLEMME JA MUILLE.



Arto Melleri Berliinissä vuonna 1986
Kuvaaja: Renate von Mangoldt
Vera Mellerin yksityiskokoelma.

Vastausohjeet

Lähetä kirjoituksesi 31.1.2012 mennessä osoitteeseen Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, kirjallisuusarkisto, PL 259, 00171 Helsinki tai sähköpostin liitetiedostona doc-, rtf- tai txt-muodossa osoitteeseen kirjallisuusarkisto@fnlit.fi. Merkitse kuoreen tai sähköpostin aihekenttään tunnus "Melleri-keruu". Kirjoituksia ei palauteta, joten ota itsellesi kopio.

Jos lähetät tekstisi paperilla, kirjoita vain paperin toiselle puolelle. Älä käytä tarroja, teippejä tai niittejä.

Osallistua voit omalla nimellä tai nimenimellä. Liitä alkuun taustatietosi: nimi, koulutus ja ammatti (myös entiset), syntymäaika ja -paikka, osoite, puhelinnumero ja sähköposti, sekä allekirjoitettu suostumuksesi siihen, että lähettämäsi aineisto arkistoidaan nimelläsi kirjallisuusarkistoon. Ilmoita, jos haluat, että vastauksesi arkistoidaan nimettömänä. Silloin poistamme nimesi ja yhteystietosi palkinnan jälkeen. Jos tekstiäsi julkaistaan, kysytään siihen aina erikseen lupa.