

# **Anneli Asplund -bibliografia**

Laatinut Salme Korhonen

Vuonna 1999 julkaistun painetun bibliografian uudistettu ja laajennettu versio. .  
Päivitetty: 3/2017.

## **Sisällys**

Anneli Asplundin julkaisut	1
Anneli Asplundin teosten arvostelut	14
Anneli Asplundin bibliografia	16

## **Anneli Asplundin julkaisut**

### **1963**

Uudempien kansanlaulujen tutkimus Suomessa. – *Kalevalaseuran vuosikirja* 43 (1963), s. 325–334.

### **1968**

*Pääskylintu päivälintu : kalevalaisia lauluja = Swallowbird : Kalevala-songs [Äänite] / suunnittelu ja musiikin johto = planning and music direction: Leea Virtanen, Anneli ja Roy Asplund ; esilaulaja = principal singer: Pirkko-Liisa Rausmaa ; laulajat: Anneli Asplund...[et al.].* – Helsinki : Kalevalaseura : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1968. – 1 äänilevy + tekstiliite. KS 1.

### **1969**

Kannakselainen kontinkanto. – *Kalevalaseuran vuosikirja* 49 (1969), s. 187–195.

### **1970**

Suomalais-ugrilainen laulukirja. – *Virittäjä* 1970 :2, s. 490–491.

*Arvosteltu teos:* Leegajused : soome-ugri rahvaste laule / koostanud U. Kolk, R. Ritsing, A. Valmet. (Tallinn, 1970.)

### **1971**

Besprechungen. – *Jahrbuch für Volksliedforschung*, herausgegeben 16 (1971) : 3, s. 258–260.  
*Arvosteltu teos:* Oinas, Felix J.: Studies in Finnic-Slavic Folklore Relations. (FF communications 205). (Helsinki, 1969.)

### **1972**

Kansanlaulustomme eroottisten asenteiden muutoksista. – *Kotiseutu* 1972, s. 32–39.

### **1973**

Riimillisten kansanlaulujen luokitusongelmia. – *Läänemeresoome filloogia sümposiumin* 1973. Tallinn, 1973, s. 69–72.

### **1974**

*Balladeja = Ballads : suomalaisesta balladiperinteestä [Äänite] / toimittanut = edited by Anneli Asplund.* – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura : Finnlevy, 1974. – 1 äänilevy + tekstiliite (27 s.). – (Suomalaista kansanmusiikkia ; 1). SFLP 8551. 2. p. 1981.

Kaksi balladia – kaksi laulukerrostumaa. – *Sampo ei sanoja puutu : Matti Kuusen juhlakirja / toimituskunta: Pertti Virtaranta...[et al.].* Porvoo : WSOY, 1974. (Kalevalaseuran vuosikirja ; 54), s. 60–74.

The oldest Finnish broadside ballads and their influence on the oral tradition. – *Finnish folkloristics. 2 / ed. by Pentti Leino, Annikki Kaivola-Bregenhøj, Urpo Vento.* Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1974. (Studia Fennica ; 18), s. 116–138.

Om svenskt inflytande på finsk folkvisetradition. – *Visa och visforskning / red. av Ann-Mari Häggman.* Helsinki : Svenska litteratursällskapet i Finland, 1974. (Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland ; 463), s. 61–77.

*Suomalaista kansanmusiikkia = Finnish folk music. 1 : Balladeja : suomalaisesta balladiperinteestä : sävelmät ja tekstit = Ballads : the Finnish ballad tradition : music and texts* / [toimittanut = edited by Anneli Asplund]. – [Helsinki] : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura : Finnlevy, 1974. – 27 s. : nuott. – Teksti suomeksi ja englanniksi. – Kirjanen liittyy samannimiseen äänitteeseen. 2. p. 1977. ISBN 951-717-031-9 (nid.)

## 1975

Bibliography of mediaeval Scandinavian ballads. – *NIF newsletter* 3 (1975) : 1, s. 6–8.  
*Arvosteltu teos*: Holzapfel, Otto: Bibliographie zur mittelalterlichen skandinavischen Volksballads. (Turku, 1975.)

Kansanrunousarkisto : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura . – *Kansanmusiikki* 1975 : 2, s. 13–15.

Vaggvisor. – *Kulturhistoriskt lexikon för nordisk medeltid från vikingatid till reformationstid* 19. Helsingfors : Akademiska bokhandeln, 1975, s. 428–430.

Vimpelin Väinämöinen. – *Wäinämöisen weljenpojat : tutkielmia talonpoikaisrunoudesta* / toim. Jukka Kukkonen ja Hannes Sihvo. Porvoo : WSOY, 1975. – (Kalevalaseuran vuosikirja ; 55), s. 155–178.

## 1976

*Arkkiveisuja = Broadside songs : suomalaisesta arkkiveisuperinteestä [Äänite]* / toimittanut = edited by Anneli Asplund. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura : Finnlevy, 1976. – 1 äänilevy + tekstiliite. – (Suomalaista kansanmusiikkia ; 2). SFLP 8566.

Balladi. – *Otavan suuri ensyklopedia* 1. Helsinki : Otava, 1976, s. 531–532.

Fonografista nauhuriin. – *Paimensoittimista kisällilauluun : tutkielmia kansanmusiikista*. 1 / toim. Heikki Laitinen, Simo Westerholm. Kaustinen : Kansanmusiikki-instituutti, 1976. – (Kansanmusiikki-instituutin julkaisuja, ISSN 0355-9270 ; 1), s. 7–27.

*Suomalaista kansanmusiikkia = Finnish folk music. 2 : Arkkiveisuja : suomalaisesta arkkiveisuperinteestä : sävelmät ja tekstit = Broadside songs : the Finnish broadside tradition : music and texts* / [toimittanut = edited by Anneli Asplund ; kääntänyt = translated by Laura Kaatia]. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura : Finnlevy, 1976. – 31 s. : kuv., nuott. Teksti suomeksi ja englanniksi. – Kirjanen liittyy samannimiseen äänitteeseen. ISBN 951-717-101-3 (nid.)

## 1977

Balladi. – *Kansanmusiikki* / Ahti Sonninen...(et al.). 1 : Laulusävelmiä. Helsinki : Suomen kunnallisliitto, 1977, s. 213–214.

*Kotien muistot talteen* / toimittanut Kaarina Sala ; kirjoittajat: Anneli Asplund ... [et al.]. – Helsinki : Maaseudun sivistysliitto, 1977. – [3], 69 s., [8] kuvas. : kuv. 2. uud. p. 1978. ISBN 951-9436-05-7 (nid.)

*Perinnelipas. 1 : Lauluja, loitsuja, loruja : näytteitä SKS:n kansanrunousarkiston äänitteistä [Äänite]* / toimittaneet Anneli Asplund ja Leena Koivu. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1977. – 1 äänikasetti, esiteliite (54 s. – ISBN 951-717-132-3). SKSK 1. 2. p. 1980

Publikacii i issledovanija muzyki finno-ugorskih narodov SSSR v Finljandii = NSV Liidu soome-ugri rahvaste muusika publikatsioonid ja uurimused Soomes = Publikationen und Forschungen zu der Musik der finnisch-ugrischen Völker der UdSSR in Finnland (1941–1972). – *Soome-ugri rahvaste muusikapärandid* / koost. ja toim. Ingrid Rüütel. Tallinn : Eesti raamat, 1977, s. 511–512.

## 1978

Ballads : a part of the medieval Finnish folk song tradition. – *The European medieval ballad : a symposium* : proceedings of the second International Symposium organized by the Centre for the Study of Vernacular Literature in the Middle Ages : held at Odense University on 21–23 November, 1977 / ed. by Otto Holzapfel. Odense : Odense University Press, 1978, s. 51–60.

The metamorphosis of the Finnish ballad. – *Ballads and ballad research* : selected papers of the International Conference on Nordic and Anglo-American Ballad Research : University of Washington, Seattle, May 2–6, 1977 / ed. by Patricia Conroy. Seattle : University of Washington, 1978, s. 246–258.

Scandinavian medieval ballads. – *Ethnologia Scandinavica* 1978, s. 198–200.

*Arvosteltu teos*: The types of the Scandinavian medieval ballad : a descriptive catalogue / edited by Bengt R. Jonsson, Svale Solheim and Eva Danielson. (Oslo, 1978.)

*Tilulii : perinnemusiikkia Uudeltamaalta* [Äänite] / [toimittaneet = utgivning = editors: Anneli Asplund, Pekka Jalkanen, Pekka Laaksonen] ; [käännös = översättning = translations: Solveig Qvist (svensk) , Susan Sinisalo (English)]. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1978. – 2 äänilevyä, esite- ja tekstiliite (22 s. : kuv. – ISBN 951-717-171-4). SKSLP 1–2.

## 1979

Ballad scholars in Scotland. – *NIF newsletter* 7 (1979) : 3, s. 11–13.

*Kalevalaisia lauluja : sävelmät, sanat ja selitykset Nelipolviset-kasettiin* / toimittaneet Anneli Asplund, Heikki Laitinen ; [julkaisseet] Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, Kansanmusiikin keskusliitto, Kansanmusiikki-instituutti ; kuvien valinta: Seppo Knuutila ; nuotit: Heikki Laitinen. – [Helsinki] : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1979. – 44 s. : kuv., nuott. – Kansialanimeke: Sävelmiä, sanoja, selityksiä. ISBN 951-717-204-4 (nid.)

*Nelipolviset : Kalevalaisia lauluja* [Äänite] / toimittaneet Anneli Asplund ja Heikki Laitinen. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1979. – 1 äänikasetti. – Esittäjät: Nelipolviset -yhtye: Anneli Asplund, Pirkko-Liisa Rausmaa, Seppo Knuutila, Heikki Laitinen. SKSK 2.

## 1980

Ballad research course and conference. – *NIF newsletter* 8 (1980) : 4, s. 8–10.

Ville Syrjälä, kansanlaulaja ja lauluntekijä Kiikasta. – *Kertojat ja kuulijat* / toim. Pekka Laaksonen. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1980. (Kalevalaseuran vuosikirja, ISSN 0355-0311 ; 60), s. 145–158.

## 1981

Ballads and other folksongs in present-day Finland. – *Lore and language* 3 (1981) : 4/5, s. 41–48.

Kalevalaiset laulut. – *Kansanmusiikki* / toim. Anneli Asplund, Matti Hako. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1981. (Suomalaisen kirjallisuuden seuran toimituksia, ISSN 0562-6129 ; 366), s. 18–43.

Kansanmusiikin keruu ja tutkimus. – *Kansanmusiikki* / toim. Anneli Asplund, Matti Hako. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1981. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia, ISSN 0562-6129 ; 366), s. 240–247.

*Kansanmusiikki* / toim. Anneli Asplund, Matti Hako. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1981. – 268 s. : kuv., nuott. – (Suomalaisen kirjallisuuden seuran toimituksia, ISSN 0562-6129 ; 366). ISBN 951-717-234-6 (sid.)

Kansanmusiikki nyky-Suomessa. – *Kansanmusiikki* / toim. Anneli Asplund, Matti Hako. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1981. (Suomalaisen kirjallisuuden seuran toimituksia, ISSN 0562-6129 ; 366), s. 234–239.

Lätin harharetket Suomessa. – *Kansanmusiikki* 7 (1981) : 4, s. 20–21.

*Maaseutu laulaa : Maaseudun sivistysliiton juhlakilpailun satoa* [Äänite] / toimittaneet Anneli Asplund ja Liisa Suurla. – Helsinki : Maaseudun sivistysliitto, 1981. – 1 äänilevy + tekstivihko. MSLP 1. Äänikasetti MSLC 1.

Pelimannimusiikki ja uudet soittimet. – *Kansanmusiikki* / toim. Anneli Asplund, Matti Hako. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1981. (Suomalaisen kirjallisuuden seuran toimituksia, ISSN 0562-6129 ; 366), s. 125–163.

Riimilliset kansanlaulut. – *Kansanmusiikki* / toim. Anneli Asplund, Matti Hako. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1981. (Suomalaisen kirjallisuuden seuran toimituksia, ISSN 0562-6129 ; 366), s. 64–124.

Rinkitanssista piirileikiksi. – *Pelit ja leikit* / toim. Pekka Laaksonen. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1981. (Kalevalaseuran vuosikirja, ISSN 0355-0311 ; 61), s. 177–185.

## 1982

Ballad researchers met in Sheffield [International conference on ballads (13 : 1982 : Sheffield)] – *NIF newsletter* 10 (1982) : 3, s. 1–4.

Balladen i den finska folkvisetraditionen. – *Sumlen* 1982, s. 17–35.

Hur skall den nordiska visan och sångaktiviteten utforskas? – *Sumlen* 1982, s. 111–114.

Interaction between the oral and the written tradition in the Finnish folk song. – *12de Internationale Volksballadentagung, Alden Biesen 22–26 juli 1981 : verslagen = proceedings = Referate* / uitg. door Stefaan Top, Eddy Tielemans. Brussel : Centrum voor vlaamse volkscultuur, 1982. (CVV-studies ; 1), s. 123–131.

## 1983

Alkusanat. – *Eteläpohjalaisia kansanlauluja* / koornut Toivo Kuula. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1983. (Suomalaisen kirjallisuuden seuran toimituksia, ISSN 0355-1768 ; 398), s. 1–6.

Il congresso itinerante : ballad researchers meet in Italy July 23–28, 1983. – *NIF newsletter* 11 (1983) : 4, s. 1–3.

Herra Petteri. – *Kentältä kentälle : juhlakirja Erkki Ala-Könnin 70-vuotispäiväksi 2.2.1981* / toimituskunta: Pertti Virtaranta (puheenjohtaja)...(et al.). Tampere : Tampereen yliopisto, 1983. (Tampereen yliopiston kansanperinteen laitoksen julkaisu, ISSN 0357-0014 ; 10), s. 15–33.

*Kantele*. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1983. – 85 s. : kuv., kartt., nuott. – (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia, ISSN 0355-1768 ; 390). – Summary: The kantele – Finland's national instrument. ISBN 951-717-330-X (sid.)

*Kantele* [Äänite] / toimittanut Anneli Asplund. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1983. – 1 äänilevy, esitelliite. – (Suomalaista kansanmusiikkia, 3). SKSLP 3.

*Suomalaista kansanmusiikkia = [Finnish folk music]. 3 : Kantele* / [suunnittelu Anneli Asplund]. – [Helsinki] : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, [1983]. – [12] s. – Teksti suomeksi ja englanniksi. – Kirjanen liittyy samannimiseen äänitteeseen.

## 1985

150 years of the Kalevala = Le Kalevala à 150 ans = 150 Jahre Kalevala. – *Welcome to Finland = Soyez les bienvenus en Finland = Bienvenue en Finlande = Willkommen in Finnland* 24 (1985), s. 26–32.

*Aldus ontstond de Kalevala* / onder redactie van Anneli Asplund en Ulla Lipponen ; vertaling Adriaan van der Hoeven. – [Helsinki] : Vereniging voor Finse Literatuur, 1985. – 47 s. : kuv. – Alkuteos: Näin syntyi Kalevala. – Kannessa ja esiössä: Kalevala 1835–1985.

*The birth of the Kalevala* / editors Anneli Asplund, Ulla Lipponen ; [translation Susan Sinisalo]. – Helsinki : Finnish Literature Society, 1985. – 47 s. : kuv. – Alkuteos: Näin syntyi Kalevala. – Kannessa ja esiössä: Kalevala 1835–1985.

*Die Entstehung des Kalevala* / Redaktion Anneli Asplund und Ulla Lipponen ; [Übersetzung Ingrid Schellbach-Kopra]. – Helsinki : Finnische Literaturgesellschaft, 1985. – 47 s. : kuv. – Alkuteos: Näin syntyi Kalevala. – Kannessa ja esiössä: Kalevala 1835–1985.

Fact and fiction : aspects of Finnish narrative historical songs. – *Lares* 51 (1985), s. 647–658.

The Finnish narrative folk song : a changing genre. – *Narrative folksong : new directions : essays in appreciation of W. Edson Richmond* / eds.: Carol L. Edwards, Kathleen E. B. Manley. Boulder, CO : Westview Press, 1985, s. 83–105.

Historialliset laulut – totta vai tarua? – *Kotiseutu* 1985 : 1, s. 33–37.

*Karewara no oitachi* / [henshu: Anneri Asupurundo oyobi Urra Ripponen] ; [julk. Finrando Bungaku Kyokai]. – [Helsinki] : [Finrando Bungaku Kyokai], 1985. – 51 s. : kuv. + irtoliite (4 s.). – Alkuteos: Näin syntyi Kalevala. – Kannessa ja esiössä: Kalevala 1835–1985.

*Nacimiento del Kalevala* / edición: Anneli Asplund y Ulla Lipponen ; [traducción: Ursula Ojanen y Joaquín Fernández]. – Helsinki : Sociedad de literatura finlandesa, 1985. – 47 s. : kuv. – Alkuteos: Näin syntyi Kalevala. – Kannessa ja esiössä: Kalevala 1835–1985.

*La naissance du Kalevala* / texte: Anneli Asplund et Ulla Lipponen ; [traduction Jean-Michel Kalmbach]. – Helsinki : Société de littérature Finnoise, 1985. – 47 s. : kuv. – Alkuteos: Näin syntyi Kalevala. – Kannessa ja esiössä: Kalevala 1835–1985.

*Näin syntyi Kalevala* / toimittaneet Anneli Asplund ja Ulla Lipponen. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1985. – 48 s. : kuv. – Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kansanrunousarkiston näyttely Kansallismuseossa 1.3.–31.8.1985. – Kannessa ja esiössä: Kalevala 1835–1985.

The present-day relevance of Finnish ballads and other folk songs. – *The ballad today : proceedings of the 13th International Folk Ballad Conference* : Centre for English Cultural Tradition and Language, University of Sheffield, England, 18th–23rd July 1982. Doncaster, 1985, s. 53–58.

Runometriska sånger. – *Sumlen* 1985, s. 23–52.

*Slik oppsto Kalevala* / redigert av Anneli Asplund og Ulla Lipponen ; [oversettelse: Liv Aure Olli]. – Helsingfors : Finska litteraturselskapet, 1985. – 48 s. : kuv. – Alkuteos: Näin syntyi Kalevala. – Kannessa ja esiössä: Kalevala 1835–1985.

*Så tillkom Kalevala* / redaktion Anneli Asplund och Ulla Lipponen ; [översättning: Solveig Qvist]. – Helsingfors : Finska litteratursällskapet, 1985. – 48 s. : kuv. – Alkuteos: Näin syntyi Kalevala. – Kannessa ja esiössä: Kalevala 1835–1985.

*Sådan opstod Kalevala* / redigeret af Anneli Asplund og Ulla Lipponen ; [oversættelse Carsten Ohlmann]. – [Helsinki] : Det finske litteraturselskab, 1985. – 47 s. : kuv. – Alkuteos: Näin syntyi Kalevala. – Kannessa ja esiössä: Kalevala 1835–1985.

*Thannig vard Kalevala til* / ritstjórn Anneli Asplund og Ulla Lipponen ; thýding Pirkko Sartoneva og Erlingur Sigurdsson. – Helsinki : Finnska bókmenntafélagid, 1985. – 47 s. : kuv. – Alkuteos: Näin syntyi Kalevala. – Kannessa ja esiössä: Kalevala 1835–1985.

*Väinämöisen seikkailuja : Kalevalan lauluja lapsille* [Äänite] / Matti Kontio (säv. ja sov.); Anneli Asplund (toim.); Liisa Lääveri (kert.) . – Espoo : Discophon, 1985. – 1 äänilevy + tekstiliite. KEL665, Kerberos.

## 1986

The comeback of ancient Finnish folk music. – *Contemporary folklore and culture change* / ed. by Irma-Riitta Järvinen. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura , 1986. (Suomalaisen kirjallisuuden seuran toimituksia, ISSN 0355-1768 ; 431), s. 46–53.

The Maid of Dusk, Skier-Death and the Ghost at Marjaana's door : elements of death in Finnish narrative songs. – *Tod und Jenseits im europäischen Volkslied* : 16. Internationale Balladenkonferenz, Kolympari, Kreta, 19–22 August 1986 / hrsg. von Walter Puchner. Ioánnina : University of Jannina, Faculty of philosophy, Department of folklore, 1986, s. 283–294.

The stranger in Finnish folk ballads and other narrative songs. – *Ballad research* : the stranger in ballad narrative and other topics : proceedings of the fifteenth International Conference of the Kommission für Volksdichtung of the Société Internationale d'Ethnologie et de Folklore, Dublin and co. Clare, Ireland, 26 August – 1 September 1985 / ed. by Hugh Shields. – Dublin : Folk Music Society of Ireland, 1986, s. 115–120.

## 1987

Les bardes et les poètes du peuple. – *Kalevala et traditions orales du monde : Paris 18–22 mars 1985* / éd. par M. M. Jocelyne Fernandez-Vest. Paris : Centre National de la Recherche Scientifique (=CNRS), 1987, s. 201–208, 553, 569–570.

*Perinnelipas. 2 : Suomalaista ja inkeriläistä kansansoittoa puhaltimilla, kanteleilla, viululla ja hanureilla* [Äänite] / toim. Anneli Asplund. – [Helsinki] : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1987. – 1 äänikasetti + tekstiliite. – Alkuperäisäänitteitä Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kansanrunousarkiston kokoelmista.

## 1988

Kirjat – levyt – videot. – *Kansanmusiikki* 14 (1988) : 4, s. 22–24.

*Arvosteltu teos*: Kauhavan laulukirja : vuosisadan vaihteen lauluja Kauhavalta Toivo Kuulan, Eino Levónin ja kauhavaltaisten kerääjien tallentamina / koonnut ja toim. Kristiina Ilmonen. (Kaustinen, 1988.)

Klaudia Vonkkanen : a recent folk-singer discovery : experience of using a video in field work. – *Ballads and other genres = Balladen und andere Gattungen* / ed. by Zorica Rajkovic ... (et al.). Zagreb : Zavod za istraživanje folklor, 1988. (Zavod za istraživanje folklor. Special issue ; 11), s. 173–180.

Villenpiposta videolle / Anneli Asplund & kumpp. – *Elias* 1988 : 2, s. 5–9. – Kohdeyhteisöt: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, Kansanrunousarkisto; Kaustisen kansanmusiikkijuhla.

## 1989

BALTICA 89-festivaali ja etnomusikologien konferenssi 4.–13.7. – *Elias* 1989 : 3, s. 35–39.

The Finnish tradition archives and folk music. – *International conference "Folk Music Today", Tallinn, July 10–13, 1989 : abstracts* / editor: I. Rüütel ; translator: A. Allpere. Tallinn : Department of Humanities and Social Sciences of the Estonian Academy of Sciences, 1989, s. 26–28.

*Unilintu : sata suomalaista kehtolaulua* / toimittaneet Anneli Asplund, Annukka Forstadius. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1989. – 64 s. : kuv., nuott. – (Folklore) ISBN 951-717-549-3 (nid.)

## 1990

Klaudia Oksenjantytär : vaeltavien laulajien perinteen jatkaja. – *Louhen sanat : kirjoituksia kansanperinteen naisista* / toim. Aili Nenola, Senni Timonen. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1990. (Suomalaisen kirjallisuuden seuran toimituksia, ISSN 0355-1768 ; 520), s. 69–83.

*Kulkurista kuninkaaksi : Matti Haudanmaan musiikki ja elämä* / toimittaneet Anneli Asplund, Juha Kangas, Vesa Tapio Valo ; [nuottien puhtaaksiopierto: Vesa Erkkilä ja Kristina Räikkönen]. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1990. – 233 s. : kuv., kartt., nuott. – (Suomalaisen kirjallisuuden seuran toimituksia, ISSN 0355-1768 ; 540). ISBN 951-717-644-9 (sid.)

"Omal maal" : folkloristit pääsivät Inkerin juhannusvalkeille. – *Elias* 1990 : 3, s. 18–23.

## 1991

Juhannustulilla Inkerissä. – *Pirta* 30 (1991) : 1, s. 1–4.

Kansanmusiikki arkistoissa. – *Kansanmusiikin tutkimus : metodologian opas* / Pirkko Moisala (toim.). Helsinki : VAPK-kustannus, 1991. (Sibelius-akatemian julkaisuja, ISSN 0359-2308 ; 4), s. 193–226.

## 1992

*Kansanlauluja Inkerinmaalta* / toimittanut Anneli Asplund. – [Joensuu] : Karjalaisen Kulttuurin Edistämisseätiö ; [Helsinki] : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1992. – 184 s. : kuv., kartt., nuott. – (Suomalaisen kirjallisuuden seuran toimituksia, ISSN 0355-1768 ; 557). ISBN 951-717-713-5 (nid.)

*Perinnelipas. 4 : Runonlaulua Inkeristä : Armas Launiksen v. 1906 tallentamia runosävelmiä [Äänite]* / toimittanut Anneli Asplund. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1992. – 1 äänikasetti, mono.

"Så sjunger en träbit polskor" : Matti Haudanmaa – legendarisk spelman i Österbotten. – *Folk och musik* 1 (1992), s. 8–31.

Äänitearkiston vaiheita. – *Elias* 1992 : 3, s. 34–39.

## 1994

*Balladeja ja arkhiveisuja : suomalaisia kertomalauluja = Ballads and broadsides* ; [translations from Finnish by David Steadman]. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1994. – 929 s. : nuott. – (Suomalaisen kirjallisuuden seuran toimituksia, ISSN 0355-1768 ; 563). ISBN 951-717-608-2 (sid.)

Inkeriläinen Aleksander Mullonen. – *Pirta* 33 (1994) : 1, s. 30.

Mother and daughter : in the footsteps of the itinerant singers. – *Songs beyond the Kalevala* / edited by Anna-Leena Siikala & Sinikka Vakimo. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1994. (Studia Fennica. Folkloristica, ISSN 1235-1946 ; 2), s. 343–364.

Perhe ja perinteet : tutkijat koolla Virossa 25.–29.5.[1994]. – *Pirta* 33 (1994) : 3, s. 16–17.

The significance of the family community in the changing traditional Ingrian culture. – *Family as the tradition carrier* (1994): Nordic – Baltic – Finno-Ugric conference "Family as the tradition carrier", Võsu, Estonia, May 25–29, 1994 : abstracts. – [Tallinn] : Folklore Department, Institute of Estonian Language, 1994, s. 4.

Undervisning och forskning på olika håll i Norden : Finland [Visforskningen i Finland] / Anneli Asplund, Ann-Mari Häggman. – *Nordisk visstradition : den episka visan*. [Åbo] : Nordiska institutet för folkdiktning, 1994 (NIF rapporter, ISSN 1235-0702 ; 8). ISBN 952-9669-04-6, s. 24–29.

## 1995

The Finnish folk ballad, offshoot of the European tradition. – *Finnish music quarterly* 1995 : 3, s. 3–9.

*The Kalevala heritage : archive recordings of ancient Finnish songs = Runonlaulua Suomesta, Karjalasta ja Inkeristä [Äänite]* / toimittaja: Anneli Asplund. – Helsinki : Ondine Inc., 1995. – 1 CD-äänilevy + tekstivihko (31 s. : kuv., kartt.)

ODE 849-2. – Alkuperäisäänitteitä Kansanrunousarkiston kokoelmista = Original recordings from the Folklore Archives of the Finnish Literature Society. – Laulujen sanat liitteenä = English sleeve notes and synopses of the songs included. – Tekstivihko: Anneli Asplund ; translation: Andrew Bentley. – Tuotettu yhteistyössä Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kanssa.

Kansanballadit : lauluja elämästä ja kuolemasta. – *Virke* 1995 : 4, s. 5–8.

Mestaruuskilpailu osoitti : runolaulu elää ja voi hyvin. – *Uusi kansanmusiikki* 1995 : 6, s. 30–32.

Ralli on rattoni. – *Uusi kansanmusiikki* 1995 : 4, s. 30–31.

## 1996

Ingermanländsk sångkultur som forskningsobjekt. – *Folk och musik* 5 (1996), s. 53–66.

Inkeriläinen identiteetti ja perinnekulttuuri. – *Inkeriläisten viesti* 1996 : 1-2, 3, s. 9–12.

The significance of the family community in change in traditional Ingrian culture. – *The family as the tradition carrier : Nordic-Baltic-Finno-Ugric conference*. – Tallinn : Folklore Department, Institute of the Estonian Language, 1996 (NIF publications, ISSN 0355-8924 ; no. 31). ISBN 952-9724-12-8, s. 11–18.

Sirkka Viitanen ja Olga Ostonen palkittiin [Kalevalaseuran kekrinpäivän tunnustuspalkinnot]. – *Uusi kansanmusiikki* 1996 : 5, s. 11–12.

Väinämöisen paluu : runonlaulua Espoon Louhisalissa. – *Uusi kansanmusiikki* 1996 : 5, s. 8–10.

## 1997

Häiden musiikilliset rituaalit idässä ja lännessä. (Itä ja länsi meissä) – *Pirta* 36 (1997) : 2, s. 4–6.

Juhannus "omal maal" : inkeriläisestä idyllistä tähän päivään. – *Kaukaa haettua : kirjoituksia antropologisesta kenttätöystä*. – [Helsinki] : Suomen antropologinen seura, 1997. ISBN 952-9573-15-4, s. 190–201.

Kvinnors och mäns sångsätt i den gamla östersjöfinska sångkulturen. – *Visa i Varend : föredrag från Nordiskt vissymposium i Växjö 1993* [utgiven av Svenskt visarkiv i samarbete med Rikskonserter ... ; redaktörer Märta Ramsten och Lena Roth]. – Stockholm : Svenskt visarkiv, 1997, s. 32–39.

*Murros, muutos ja mitta : metriikan, rakenteen ja sisällön välisistä suhteista suomalaisissa kansanlauluissa*. – [Helsinki] : Helsingin yliopisto, folkloristiikan laitos, 1997. – 341 lehteä. Lisensiaatintyö : Helsingin yliopisto, folkloristiikan laitos.

## 1998

Den finska folkmusikens källor. – *Folk och musik* 6/1997-98 (1998), s. 28–48.

*Kantele : suomalaista kansanmusiikkia = folk music from Finland* [Äänite]. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura : Kalevalaseura, 1998. – 1 CD-äänilevy (45'36) + tekstiliite (19 s.: kuv.) – Levy koostuu historiallisesti merkittävistä Kansanrunousarkiston ja Suomen Yleisradion kanteleäänitteistä. SKSCD 1.

*Laulan lempilintusille : kalevalaisia häälauluja / toimittaneet Anneli Asplund ja Ulla Piela ; [nuottikirjoitus: Lauri Mäntysaari]*. – Helsinki : Kalevalaisten naisten liitto, 1998. – 55 s. : nuott. ISBN 951-95056-6-0 (nid.)

## 1999

*Kalevala – a epopeia nacional da Finlândia / Anneli Asplund, Sirkka-Liisa Mettomäki ; [tradução: Carlos Carvalho]*. – Helsinki : Ministério dos negócios estrangeiros, departamento de imprensa e cultura , 1999. – 23 s. – (Finfo, ISSN 1238-173X). – Alkuteos: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos. – Liittyy näyttelyyn: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos 1835-1849-1999. – Kannessa: Kalevala 1835–1849–1999.

*Kalevala – a Finn nemzeti eposz / Anneli Asplund, Sirkka-Liisa Mettomäki ; [magyar fordítás: Peregi Dóra]*. – Helsinki : Külügyminisztérium Sajtó és Kulturális Osztálya, 1999. – 23 s. – (Finfo, ISSN 1238-173X). – Alkuteos: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos. – Liittyy näyttelyyn: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos 1835–1849–1999. – Kannessa: Kalevala 1835–1849–1999.

*Kalevala – das Nationalepos der Finnen / Anneli Asplund, Sirkka-Liisa Mettomäki ; [Übersetzung: Gabriele Schrey-Vasara und Ingrid Schellbach-Kopra]*. – Helsinki : Ministerium der auswärtigen Angelegenheiten Finnlands, Presse- und Kulturabteilung, 1999. – 23 s. – (Finfo, ISSN 1238-173X). – Alkuteos: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos. – Liittyy näyttelyyn: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos 1835–1849–1999. – Kannessa: Kalevala 1835–1849–1999.

*Kalevala – épopée nationale des finnois / Anneli Asplund, Sirkka-Liisa Mettomäki ; [traduction: Jean-Pierre Frigo]*. – Helsinki : Département Presse et Culture du Ministère des Affaires Etrangères de Finlande, 1999. – 23 s. – (Finfo, ISSN 1238-173X). – Alkuteos: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos. – Liittyy näyttelyyn: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos 1835–1849–1999. – Kannessa: Kalevala 1835–1849–1999.

*Kalevala – Finlands nationalepos* / Anneli Asplund, Sirkka-Liisa Mettomäki ; [översättning: Gun Herranen]. – Helsingfors : Utrikesministeriest press- och kulturavdelning, 1999. – 23 s. – (Finfo, ISSN 1238-173X). – Alkuteos: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos. – Liittyy näyttelyyn: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos 1835–1849–1999. – Kannessa: Kalevala 1835–1849–1999.

*Kalevala – Finski epos narodowy* / Anneli Asplund, Sirkka-Liisa Mettomäki ; [tekst polski: Beata Arczy ska ...[et al.]]. – Helsinki : Ministerstwo Spraw Zagranicznych Finlandii, Departament Prasy i Kultury, 1999. – 23 s. – (Finfo, ISSN 1238-173X). – Alkuteos: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos. – Liittyy näyttelyyn: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos 1835–1849–1999. – Kannessa: Kalevala 1835–1849–1999.

*Kalevala – finskij nacional'nyj epos* / Anneli Asplund, Sirkka-Liisa Mettomäki ; [perevod: Aleksej Konkka]. – Helsinki : Ministerstvo Inostrannyh Del, Otdel pressy i kul'tury, 1999. – 23 s. – (Finfo, ISSN 1238-173X). – Alkuteos: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos. – Liittyy näyttelyyn: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos 1835–1849–1999. – Kannessa: Kalevala 1835–1849–1999.

*Kalevala – het finse volksepos* / Anneli Asplund, Sirkka-Liisa Mettomäki ; [vertaling: Adriaan van der Hoeven]. – Helsinki : Afdeling voor pres en cultuur van het Ministerie van Buitenlandse Zaken, 1999. – 23 s. – (Finfo, ISSN 1238-173X). – Alkuteos: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos. – Liittyy näyttelyyn: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos 1835–1849–1999. – Kannessa: Kalevala 1835–1849–1999.

*El Kalevala – la epopeya nacional de los finlandeses* / Anneli Asplund, Sirkka-Liisa Mettomäki ; [traducción: Ursula Ojanen]. – Helsinki : Ministerio de Asuntos exteriores, Departamento de Prensa y Cultura, 1999. – 23 s. – (Finfo, ISSN 1238-173X). – Alkuteos: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos. – Liittyy näyttelyyn: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos 1835–1849–1999. – Kannessa: Kalevala 1835–1849–1999.

*Kalevala – l'epopea nazionale dei finlandesi* / Anneli Asplund, Sirkka-Liisa Mettomäki ; [traduzione di Arja Elina Torkko]. – Helsinki : Sezione stampa e cultura del Ministero degli affari esteri finlandese, 1999. – 23 s. – (Finfo, ISSN 1238-173X). – Alkuteos: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos. – Liittyy näyttelyyn: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos 1835–1849–1999. – Kannessa: Kalevala 1835–1849–1999.

*Kalevala – soome rahvuseepos* / Anneli Asplund, Sirkka-Liisa Mettomäki ; [tõlkinud: Irina Petrova]. – Helsinki : Soome Välisministeeriumi pressi- ja kultuuriosakonna väljaanne, 1999. – 23 s. – (Finfo, ISSN 1238-173X). – Alkuteos: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos. – Liittyy näyttelyyn: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos 1835–1849–1999. – Kannessa: Kalevala 1835–1849–1999.

*Kalevala – suomalaisten kansalliseepos* / Anneli Asplund, Sirkka-Liisa Mettomäki. – Helsinki : Ulkoasiainministeriön lehdistö- ja kulttuuriosasto, 1999. – 23 s. : kuv. – (Finfo, ISSN 1238-173X). – Liittyy näyttelyyn: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos 1835–1849–1999. – Kannessa: Kalevala 1835–1849–1999.

*Kalevala – Suomi, u tautinis epas* / Anneli Asplund, Sirkka-Liisa Mettomäki. – Helsinki : Suomijos uzienio reikalų ministerija, spaudos ir kultūros departamentas, 1999. – 23 s. – (Finfo, ISSN 1238-173X). – Alkuteos: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos. – Liittyy näyttelyyn: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos 1835–1849–1999. – Kannessa: Kalevala 1835–1849–1999.

*Kalevala – the Finnish national epic* / Anneli Asplund, Sirkka-Liisa Mettomäki ; [translator: Laura Stark-Arola]. – Helsinki : Ministry for Foreign Affairs, Department for Press and Culture, 1999. – 23 s. – (Finfo, ISSN 1238-173X). – Alkuteos: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos. – Liittyy näyttelyyn: Kalevala – suomalaisten kansalliseepos 1835–1849–1999. – Kannessa: Kalevala 1835–1849–1999.

The Kalevala – the Finnish national epic with worldwide influence / by Anneli Asplund & Sirkka-Liisa Mettomäki. – *FF network : for The Folklore Fellows* 17 (1999), s. 8.

Utopi och realitet i fältarbetet / Anneli Asplund. – *Vägen till arkivet*. – Åbo : Åbo Akademi, 1999. ISBN 952-12-0553-9, s. 99–118.

## 2000

Balladen. – *Atlas der finnischen Volkskultur. 2: Finnische Volksüberlieferung* / Matti Sarmela. – Münster : Waxmann, 2000. ISBN 3-89325-930-9, s. 268–274, kartta 99.

Haapasalo, Kreetta (181–893) : kanteleensoittaja, kansanlaulaja. – *Kansallisbiografia* [verkkojulkaisu]. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2000 [viitattu 4.2.2008]. (Studia Biographica ; 4). URN:NBN:fi-fe20051410.

Inkeriläisen musiikkikulttuurin seminaari Pietarissa. – *Inkeriläisten viesti* 2000 : 8, 4 s. 4-7.

*Itkuja Karjalasta, Inkeristä, Suomesta = Laments from Karelia, Ingria, Finland* [Äänite]. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura : Kalevalaseura, 2000. – 1 CD-äänilevy (61'37) + tekstiliite (51 s. : kuv., kartt.). SKSCD 3.

Die Kantele. – *Atlas der finnischen Volkskultur. 2: Finnische Volksüberlieferung* / Matti Sarmela. – Münster : Waxmann, 2000. ISBN 3-89325-930-9, s. 236–239, kartta 89.

Kanteleäänitteiden historiaa. – *Pirta* 39 (2000) : 1, s. 19–21.

*Kaxi Aiwan Uutta ja Mieldäliikuttawaista Rakkauden Laulua : Weisattavaksi tehty meidän Herramme ja Johtajamme eläköitymisen johdosta 29. syyskuuta Armon Wuonna 2000* / joutilaina hetkinä coconpandu kahdelta vaatimattomalda personalda Arkistossa ja Kirjastossa Helsingissä : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2000. – [4] s. – Sisältö: Terve Urpo, terve Vento / A. A. Emerituksen Laulu / T. K.

Kullervo Pohojalaan. – *Friiti : kansan musiikkilehti* 2000 : 5, s. 16–17.

*Arvosteltu teos*: Kullervo Pohojalaan : Kalevalan Kullervo-taru Etelä-Pohjanmaan murteella / kääntänyt Aulis Rintala. (Jyväskylä, 2000.)

Legendenlieder. – *Atlas der finnischen Volkskultur. 2: Finnische Volksüberlieferung* / Matti Sarmela. – Münster : Waxmann, 2000. ISBN 3-89325-930-9, s. 263–268, kartat 97–98.

## 2001

Bellman och Bacchus i den finska sångtraditionen. – *Folk och musik* 9 (2001), s. 100–121.

Folkmusik vid språkgränsen : fältarbete i mellersta Österbotten 1971. – *Allt under linden den gröna : studier i folkmusik och folklore tillägnade Ann-Mari Häggman 19.9.2001* / [redaktionsråd: Anders G. Lindqvist ... [et al.]. – Vasa : Finlands svenska folkmusikinstitut, 2001. ISBN 952-9669-19-4 (sid.), s. 41–60.

Haudanmaa, Matti (1858–1936) : kansansoittaja. – *Kansallisbiografia* [verkkojulkaisu]. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2001 [viitattu 4.2.2008]. (Studia Biographica ; 4). URN:NBN:fi-fe20051410.

## 2002

Changing attitudes to love in Finnish folk songs. – *Myth and mentality : studies in folklore and popular thought* / ed. by Anna-Leena Siikala. – Helsinki : Finnish Literature Society, 2002. ISBN 951-746-371-5 (nid.), s. 233–246.

A collector of yoiks. – *Arv* 58 (2002), s. 205–207.

*Arvosteltu teos*: Ternhag, Gunnar: Jojksamlaren Karl Tirén. (Umeå, 2000.)

Jälkisanat. – *Kantele- ja jouhikkosävelmiä* / toimittanut A. O. Väisänen. – 2. uud. p. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2002. – (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia, ISSN 0355-1768 ; 863). – (Suomen kansan sävelmiä ; 5). – ISBN 951-746-365-0 (sid.), s. 143–145.

*Lauluja Lönnrotin ajalta* [Nuottijulkaisu] / toimittanut Anneli Asplund. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2002. – 1 sävelmäkokoelma (232 s.) : kuv., nuott. – (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia, ISSN 0355-1768 ; 866). ISBN 951-746-370-7 (sid.)

## 2003

*Nyt ylös sieluni : suomalaista kansanveisuuta* [Äänite]. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2003. – 1 CD-äänilevy + tekstiliite (24 sivua). – SKSCD 6. – Alkuperäisäänitteitä Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kansanrunousarkiston, Suomen Luterilaisen Evankeliumiyhdistyksen ja Turun yliopiston kulttuurien tutkimuksen laitoksen arkiston kokoelmista.

Ulla Katajavuori romaanihenkilönä. – *Friiti* 2003 : 6, s. 18–20.

*Arvosteltu teos*: Koskimies, Satu: Te näitte mun soittoni riemun : Ulla Katajavuoren elämä : elämäkertaromaani. (Helsinki, 2003.)

## 2004

Kullervo : kalevalainen sankari. – *Kansallisbiografia* [verkkojulkaisu]. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2004 [viitattu 4.2.2008]. (Studia Biographica ; 4). Saatavissa: URN:NBN:fi-fe20051410.

Meil on metsät mettä täynnä. – *Pirta : Kalevalaisten naisten liiton jäsenlehti* 43 (2004) : 3, s. 16–19.

## 2005

Kalevala i dagens Finland. – *Folk och musik* 11 (2004–2005), s. 43–56.

The Kalevala's contents / Anneli Asplund & Sirkka-Liisa Mettomäki ; translated by Laura Stark. – *Inspired by tradition : Kalevala poetry in Finnish music* / [editors: Jutta Jaakkola and Aarne Toivonen]. – Helsinki : Finnish Music Information Centre Fimic, 2005. ISBN 952-5076-45-8 (nid.), s. 22–25.

Kaustiselt kaugemale : Soome nüüdisaegse rahvamuusika piirjooni / Anneli Asplund ; tõlkinud Anu Vissel. – *Pärimusmuusikast popmuusikani* / koostanud Triinu Ojamaa; toimetanud Taive Särg, Kanni Labi. – Tartu : Eesti kirjandusmuuseumi etnomusikoloogia osakond, 2005. ISBN 9985-418-33-X (nid.), s. 89–97.

Korhonen, Paavo (1775–1840) : talonpoikaisrunoilija. – *Kansallisbiografia* [verkkojulkaisu]. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2005 [viitattu 4.2.2008]. (Studia Biographica ; 4). URN:NBN:fi-fe20051410.

## 2006

Asplund, Anneli & Mettomäki, Sirkka-Liisa. Kalevala È. Lënnošta i Finskoe Literaturnoe Obšestvo. – 175 let Finskomu literaturnomu obšestvu i istoriâ rossijsko-finskih fol'klorističeskih svâzej / [sost. i otv. red. V. M. Gacak. – Moskva : IMLI RAN, 2006. ISBN 5-9208-0264-2, s. 35–45.

Balladi – eurooppalainen kansanlaulun laji. – *Suomen musiikin historia. [8] : Kansanmusiikki / Anneli Asplund, Petri Hoppu, Heikki Laitinen, Timo Leisiö, Hannu Saha, Simo Westerholm. – Helsinki : Werner Söderström, 2006. ISBN 951-0-27708-7, s. 166–199.*

Häämusiikki. – *Suomen musiikin historia. [8] : Kansanmusiikki / Anneli Asplund, Petri Hoppu, Heikki Laitinen, Timo Leisiö, Hannu Saha, Simo Westerholm. – Helsinki : Werner Söderström, 2006. ISBN 951-0-27708-7, s. 308–339.*

Itkuvirsi. – *Suomen musiikin historia. [8] : Kansanmusiikki / Anneli Asplund, Petri Hoppu, Heikki Laitinen, Timo Leisiö, Hannu Saha, Simo Westerholm. – Helsinki : Werner Söderström, 2006. ISBN 951-0-27708-7, s. 80–105.*

Kansanmusiikin paluu. – *Suomen musiikin historia. [8] : Kansanmusiikki / Anneli Asplund, Petri Hoppu, Heikki Laitinen, Timo Leisiö, Hannu Saha, Simo Westerholm. – Helsinki : Werner Söderström, 2006. ISBN 951-0-27708-7, s. 506–523.*

Kirjallinen laulu. – *Suomen musiikin historia. [8] : Kansanmusiikki / Anneli Asplund, Petri Hoppu, Heikki Laitinen, Timo Leisiö, Hannu Saha, Simo Westerholm. – Helsinki : Werner Söderström, 2006. ISBN 951-0-27708-7, s. 200–271.*

Musik och människor. – *Trad 1 (2006) : 3, s. 52.*

*Arvosteltu teos:* Musik och människor : folkmusik från Kristinestadsnejden / redaktör Marianne Maans. (Vasa, 2006.)

Runolaulusta rekilauluun – kansanlaulun murros. – *Suomen musiikin historia. [8] : Kansanmusiikki / Anneli Asplund, Petri Hoppu, Heikki Laitinen, Timo Leisiö, Hannu Saha, Simo Westerholm. – Helsinki : Werner Söderström, 2006. ISBN 951-0-27708-7, s. 108–159.*

Saxberg, Herman (1830–1909) : kansansoittaja, arkkirunoilija. – *Kansallisbiografia [verkkojulkaisu]. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2006 [viitattu 4.2.2008]. (Studia Biographica ; 4). URN:NBN:fi-fe20051410.*

*Suomen musiikin historia. [8] : Kansanmusiikki / Anneli Asplund, Petri Hoppu, Heikki Laitinen, Timo Leisiö, Hannu Saha, Simo Westerholm. – Helsinki : Werner Söderström, 2006. ISBN 951-0-27708-7 (sid.)*

## 2007

[Kirja-arvostelu]. – *Pelimanni 2007 :4, s. 36.*

*Arvosteltu teos:* Nyqvist, Niklas: Från bondson till folkmusikikon : Otto Andersson och formandet av ”finlandssvensk folkmusik. (Åbo, 2007.)

Väisänen, Armas Otto (1890–1969) : musiikkieteen professori, kansanmusiikin tutkija. – *Kansallisbiografia [verkkojulkaisu]. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2007 [viitattu 4.2.2008]. (Studia Biographica ; 4). URN:NBN:fi-fe20051410.*

## 2010

Ruvetkasme, rohjetkasme, älkäs ääntämme hävetkö! : runolaulun uuden tulemisen historiaa. – *Kalevalamittaisten runojen tulkintoja* / toim. Seppo Knuuttila, Ulla Piela ja Lotte Tarkka. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura., 2010. (Kalevalaseuran vuosikirja, ISSN 0355-0311 ; 89). ISBN 978-952-222-211-4, s. 247–275.

## 2011

Satakunnan Kilta 1974–2010. – *Talvi-Henrikin teillä : Satakunnan Kilta 1924–2010* / toimittanut Anneli Asplund. – [Helsinki] : Satakunnan kilta, 2011. (Satakunta : kotiseutututkimuksia ; 27). ISBN 978-951-98889-2-7, s. 90–254.

*Talvi-Henrikin teillä : Satakunnan Kilta 1924–2010* / toimittanut Anneli Asplund. – [Helsinki] : Satakunnan kilta, 2011. (Satakunta : kotiseutututkimuksia ; 27). ISBN 978-951-98889-2-7 (sid.)

## 2012

Elias Lönnrot ja virsi. – *Virsi suomalaisessa kulttuurissa* / toimittanut Jaakko Rusama. – Helsinki : Hymnologian ja liturgiikan seura, 2012. (Hymnos : Hymnologian ja liturgiikan seuran vuosikirja, ISSN 1455-5670 ; 2011). S. 26–53.

Kiinnostava kantaesitys – monologiooppera Dominus Krabbe [musiikkiarvostelu]. – *Hiidenkivi* 19 (2012) : 5, s. 42.

*Arvosteltu teos*: Dominus Krabbe / sävellys: Pekka Jalkanen ; ohjaus Kimmo Kahra. (Helsinki, 2012.)

## 2013

Inkeriläisyyttä etsimässä. – *Inkerin kulttuurikanava : Inkerin kulttuuriseuran jäsenlehti* 1/2013, s. 20–23.

## 2014

Porilaisten marssi ja Satakunnan laulu : satakuntalaisten musiikillisia identiteettisymboleja. – *Virtaa läpi vainioiden : Kokemäenjoki Satakunnan historiassa : Emil Cedercreutzin museossa 19.-20.4.2013 pidetyn seminaarin esitelmää* / [toimittaja: Suvi Heikkilä]. – Harjavalta : Satakunnan Historiallinen Seura, 2014. – (Satakunta ; 30). – 978-951-98888-9-7. S. 213-259.

Kansanlaulukilpailun voittajaksi Ilona Korhonen ja Outi Pulkkinen / Anneli Asplund & Hannu Saha. – *Kansanmusiikki* 2 (2014) : 3, s. 34.

## Anneli Asplundin teosten arvostelut

[Kolehmainen, Ilkka:] Levyt / IK. – *Kansanmusiikki* 5 (1979) : 4, s. 28–29.

*Arvosteltu teos*: Nelipolviset : kalevalaisia lauluja [äänikasetti]. Kalevalaisia lauluja : sävelmät, sanat ja selitykset Nelipolviset-kasettiin / toim. Anneli Asplund, Heikki Laitinen.

Nuottimies: Latotansseista laitakaupungin lauluun. – *Synkooppi* 1979 : 3–4, s. 38.

*Arvosteltu teos*: Tilulii : perinnesävellyksiä Uudeltamaalta [Äänite] / toimittaneet Anneli Asplund, Pekka Jalkanen, Pekka Laaksonen.

Anttonen, Pertti: Kansanmusiikin yleisesitys. – *Suomen antropologi* 6 (1981) : 2, s. 114–115.

*Arvosteltu teos*: Kansanmusiikki / toim. Anneli Asplund, Matti Hako.

- Donner, Philip: Kansanmusiikki – Kirjallisuuden seuran toimesta. – *Kansanmusiikki* 7 (1981) : 3, s. 8–12.  
*Arvosteltu teos*: Kansanmusiikki / toim. Anneli Asplund, Matti Hako.
- Hiisivaara-Hela, Marjatta: Suomalainen laulu ja soitto. – *Tiede* 2000 1981 : 6, s. 47–48.  
*Arvosteltu teos*: Kansanmusiikki / toim. Anneli Asplund, Matti Hako.
- Koiranen, Antti: Suomalaista kansanmusiikkia. – *Tritonus* 1981 : 1, s. 16–17.  
*Arvosteltu teos*: Kansanmusiikki / toim. Anneli Asplund, Matti Hako.
- Pekkilä, Erkki: Kirjoja. – *Musiikki* 12 (1982) : 1, s. 65–68.  
*Arvosteltu teos*: Kansanmusiikki / toim. Anneli Asplund, Matti Hako.
- Anttonen, Pertti: Reviews. – *Arv* 38 (1982), s. 191–193.  
*Arvosteltu teos*: Kansanmusiikki / toim. Anneli Asplund, Matti Hako
- Anttonen, Albert: Folkmusik. – *Nord nytt* 15 (1983), s. 93–94.  
*Arvosteltu teos*: Kansanmusiikki / toim. Anneli Asplund, Matti Hako.
- Jalkanen, Pekka: Inkerin iltaa. – *Uusi kansanmusiikki* 1993 : 2, s. 39.  
*Arvostellut teokset*: Kansanlauluja Inkerinmaalta / toim. Anneli Asplund.  
 Runonlaulua Inkeristä : Armas Launiksen v. 1906 tallentamia runosävelmiä Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kansanrunousarkiston kokoelmista / toim. Anneli Asplund.  
 (Perinnelipas ; 4).
- Eklund, Birgitta: Ingrian folksongs. – *Arv* 50 (1994), s. 221–223.  
*Arvosteltu teos*: Asplund, Anneli: Kansanlauluja Inkerinmaalta
- Eklund, Birgitta: Besprechungen. – *Jahrbuch für Volksliedforschung* 40 (1995), s. 219–221.  
*Arvosteltu teos*: Asplund, Anneli: Kansanlauluja Inkerinmaalta
- Jalkanen, Pekka: Kirja-arvostelu. – *Uusi kansanmusiikki* 1995 : 2, s. 42–43.  
*Arvosteltu teos*: Asplund, Anneli: Balladeja ja arkkiveisuja
- Jäppinen, Kaija: Anneli Asplundin suurtyö avaa balladien aarrearkun kannen. – *Uusi kansanmusiikki* 1995 : 1, s. 8–10.  
*Arvosteltu teos*: Asplund, Anneli: Balladeja ja arkkiveisuja
- Kvideland, Reimund: Rezensionen. – *Demos* 32 (1995) : 1, s. 56.  
*Arvosteltu teos*: Asplund, Anneli: Balladeja ja arkkiveisuja
- Laitinen, Heikki: Kansanlaulu kunniaan. – *Uusi kansanmusiikki* 1995 : 2, s. 22–23.  
*Arvosteltu teos*: Asplund, Anneli: Balladeja ja arkkiveisuja
- Leisiö, Timo: Paljon balladeista. – *Hiidenkivi* 2 (1995) : 4, s. 38–39.  
*Arvosteltu teos*: Asplund, Anneli: Balladeja ja arkkiveisuja
- Moisala, Pirkko: Ikkunoita suomalaisten musiikin historiaan. – *Musiikki* 25 (1995) : 1, s. 73–76.  
*Arvosteltu teos*: Asplund, Anneli: Balladeja ja arkkiveisuja
- Häggman, Ann-Mari: Finnish ballads and broadsides. – *Ethnologia Scandinavica* 26 (1996), s. 137–139.  
*Arvosteltu teos*: Asplund, Anneli: Balladeja ja arkkiveisuja
- Schellbach-Kopra, Ingrid: Schatzkammer finnischer Volksballaden und Flugschriftlieder. – *Finnisch-ugrische Forschungen* 53 (1996) : 1–3, s. 233–237.  
*Arvosteltu teos*: Asplund, Anneli: Balladeja ja arkkiveisuja

Häggman, Ann-Mari: Besprechungen. – *Jahrbuch für Volksliedforschung* 43 (1998), s. 247–250.  
*Arvosteltu teos*: Asplund, Anneli: Balladeja ja arkkiveisuja

Kríza, Ildikó: Ismertetések. – *Ethnographia* 109 (1998) : 1, s. 416–418.  
*Arvosteltu teos*: Asplund, Anneli: Balladeja ja arkkiveisuja.

Enges, Pasi: Lönnrotin laulukoulussa. – *Hiidenkivi* 10 (2003) : 6, s. 35.  
*Arvosteltu teos*: Lauluja Lönnrotin ajoilta / toimittanut Anneli Asplund.

Jalkanen, Pekka: [Arvostelu]. – *Friiti* 2003 : 6, s. 65–66.  
*Arvosteltu teos*: Nyt ylös sieluni : suomalaista kansanveisuuta [Äänite + tekstiliite] / toimittanut Anneli Asplund.

Nyqvist, Niklas: Kirja-arvostelu. – *Svensk tidskrift för musikforskning* 85 (2003) : 1, s. 93–94.  
*Arvosteltu teos*: Lauluja Lönnrotin ajoilta / toimittanut Anneli Asplund.

### **Anneli Asplundin bibliografia**

Asplundia : bibliografia Anneli Asplundin tuotannosta sekä hänen tuotantoaan käsittelevistä artikkeleista : juhla-julkaisu Anneli Asplundille hänen täyttäessään 60 vuotta 28. maaliskuuta 1999 / [laatinut: Salme Korhonen]. – Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1999. – 20 s. – (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kirjaston julkaisuja, ISSN 0357-2978 ; 14). ISBN 51-746-118-6 (nid.)