

Ulla-Maija Peltonen -bibliografia

Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kirjasto, 2006
Päivitetty viimeksi 12/2022.

Sisällys

Tieteelliset monografiat	1
Toimitetut julkaisut	1
Selvitykset	2
Tieteelliset artikkelit	2
Kirja-arvostelut	9
Muut kirjoitukset	10
Julkaisemattomat opinnäytetyöt	11
Ulla-Maija Peltosen teosten arvostelut	11
Lehtihaastattelut ja teoksista kirjoitettua	14
Haastattelut ja esiintymiset televisiossa, radiossa ja tapahtumissa	17

Tieteelliset monografiat

2020. *Barbaria ja unohdus: historian kipujälkiä*. Helsinki: Työväen historian ja perinteen tutkimuksen seura. 259 s.: kuv. Julkaistu painettuna ja e-kirjana. Luettavissa: <http://hdl.handle.net/10138/314468> (tarkistettu 19.1.2022).
2003. *Muistin paikat: vuoden 1918 sisällissodan muistamisesta ja unohtamisesta*. Summary: Sites of memory: on remembering and forgetting the 1918 civil war in Finland. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 894). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. 330 s.: kuv., kartt.
1996. *Punakapinan muistot: tutkimus työväen muistelukerronnan muotoutumisesta vuoden 1918 jälkeen*. Summary: Memories of the civil war. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 657). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. 443 s.: kuv. Väitöskirja: Helsingin yliopisto.

Toimitetut julkaisut

2021. Outi Hupaniitun kanssa. *Arkistot ja kulttuuriperintö*. (Tietolipas 268). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. 263 s. Julkaistu painettuna ja e-kirjana. Luettavissa: <https://doi.org/10.21435/tl.268> (tarkistettu 19.1.2022).
2010. Ilona Kempvaisen kanssa. *Kirjoituksia sankaruudesta*. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1283). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. 330 s.: kuv.
2007. Kirsti Salmi-Niklanderin kanssa. Memory and narration: oral history research in the Northern European context. Teemanumero. *Suomen antropologi* 32: 4, s. 3–84.
2006. Outi Fingerroosin, Riina Haanpään ja Anne Heimon kanssa. *Muistitietotutkimus: metodologisia kysymyksiä*. (Tietolipas 214). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. 304 s.
2001. Eeva-Liisa Haanpään ja Hilpi Sauren kanssa. *Ajan taju: kirjoituksia kansanperinteestä ja kirjallisuudesta*. Juhlajulkaisu Henni Ilomäelle 10.7.2001. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kirjaston julkaisuja 18). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. 287 s.: kuv.
2000. Kirsi Hasun kanssa. *Författarnas Helsingfors* [näyttelyjulkaisu]. Svensk översättning: Ann-Catrin Rosenberg. Helsinki: s.n. 58 s.: kuv. Näyttely Jugendsalissa 25.2.–9.4.2000.
2000. Kirsi Hasun kanssa. *Kirjailijoiden Helsinki* [näyttelyjulkaisu]. Helsinki: s.n. 58 s.: kuv. Näyttely Jugendsalissa 25.2.–9.4.2000.
2000. Kirsi Hasun kanssa. *The writers' Helsinki* [näyttelyjulkaisu]. Translation: Wortexport. Helsinki: s.n. 58 s.: kuv. Näyttely Jugendsalissa 25.2.–9.4.2000.

1998. Henni Ilomäen ja Hilpi Sauren kanssa. *Salaamatta: kirjallisia muistikuvia ja löytöjä*. Juhlajulkaisu Kaarina Salalle 13.2.1998. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kirjallisuusarkisto. 326 s.: kuv.
1996. Flemming Hemmersanin ja Anne Eriksenin kanssa yhteistyössä. *"To work, to life or to death": studies in working class lore*. (SFAH skriftserie 37). Copenhagen: Selskabet til forskning i arbejderbeægelsens historie. 363 s.: kuv.
1991. Kirsti Stenvallin kanssa. *Myytit ja symbolit*. (Väki voimakas 5). Tampere: Työväen historian ja perinteen seura. 144 s.: kuv.
1989. *Naisia turvasäilössä: poliittisena naisvankina Suomessa 1930–1944*. Helsinki: Art House. 224 s.: kuv.
1980. Virtanen, Leea. *Lastenperinne*. (Helsingin yliopiston kansanrunoustieteen laitoksen toimitte 6). Helsinki: Helsingin yliopisto. 148 s. 2. muuttamaton painos 1984.

Selvitykset

1985. *Työväen muistitieto ja perinne: selvitys työväen muistitiedon ja perinteen keruusta ja arkistoinnista sekä esitys työväen muistitiedon ja perinteen sisältöanalyysimalliksi*. Julk. Työväenperinne – Arbetartradition. Helsinki: Työväenperinne. 50, [5], 28 s. Opetusministeriön asettaman Työväenperinneyöryhmä 2:n teettämä selvitys. Julkaistu myös digitoituna. Luettavissa: <http://hdl.handle.net/10138/224544> (tarkistettu 24.1.2022).

Tieteelliset artikkelit

2022. Epilogi: muistitietotutkimuksen muuttuvat kontekstit (Outi Fingerroosin, Riina Haanpään ja Anne Heimon kanssa). – *Muistitietotutkimuksen paikka: teoriat, käytännöt ja muutos*. Toim. Ulla Savolainen ja Riikka Taavetti. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1478). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 496–516. Luettavissa: <https://doi.org/10.21435/skst.1478> (tarkistettu 20.12.2022).
2021. Arkistot ja kulttuuriperintö (Outi Hupaniitun kanssa). – *Arkistot ja kulttuuriperintö*. Toim. Outi Hupaniittu ja Ulla-Maija Peltonen. (Tietolipas 268). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 7–18. Vertaisarvioitu. Luettavissa: <https://doi.org/10.21435/tl.268> (tarkistettu 21.1.2022).
2021. Henkilöarkistot: kuka kelpaa historiaan? – *Arkistot ja kulttuuriperintö*. Toim. Outi Hupaniittu ja Ulla-Maija Peltonen. (Tietolipas 268). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 211–247. Vertaisarvioitu. Luettavissa: <https://doi.org/10.21435/tl.268> (tarkistettu 21.1.2022).

2021. Provenienssiperiaatteen kulmia. – *Arkistot ja kulttuuriperintö*. Toim. Outi Hupaniittu ja Ulla-Maija Peltonen. (Tietolipas 268). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 47–80. Vertaisarvioitu. Luettavissa: <https://doi.org/10.21435/tl.268> (tarkistettu 21.1.2022).
2019. Ndarja e kujtesës – mbi procesin e të kujtuarit dhe të harruarit të luftës civile finlandeze të vitit 1918. Abstract: Divided memory – on remembering and forgetting the 1918 Finnish civil war. – *Gjurmime Albanologjike – folklor dhe etnologji* 49, 193–212.
2018. 1918 – historia jaettuna menneenä. – *Tehtävänä työväenhistoria: Työväen historian ja perinteen tutkimuksen seura 30 vuotta*. Toim. Jarmo Peltola ja Erkki Vasara. Helsinki: Työväen historian ja perinteen tutkimuksen seura, 49–68. Luettavissa: <http://hdl.handle.net/10138/240070> (tarkistettu 3.2.2022).
2018. Jälkisanat. – Suonpää, Juha. *Isoisä: Tampere 1918 = Ded: Tampere 1918* [näyttelyjulkaisu]. Venäjänkielinen käännös: Hilma Bukareva. (Tampereen museoiden julkaisuja 152). Tampere: Svamphead, 97–104. Näyttely Valokuvakeskus Nykyajassa Tampereella 31.3.2018–30.4.2018.
2014. Puuttuvat arkistot. – *Kleion pauloissa*. Toimituskunta: Päivi Happonen ... et al. (Arkistolaitoksen toimituksia 17). (Arkistoyhdistyksen julkaisuja 11). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 261–267.
2013. Sisällissodan muistaminen ja unohtaminen. – *Kaikki syntyy kriisistä*. Toim. Jaakko Hämeen-Anttila, Kimmo Katajala, Ari Sihvola, Ilari Hetemäki. Helsinki: Gaudeamus, 200–212.
2012. Esipuhe: Alessandro Portelli ja muistitiedon erityisyys. – Portelli, Alessandro. *Käsky on täytetty: historia muisti ja verilöyly Roomassa 1944*. Suom. Aulikki Vuola. (L'ordine è già stato eseguito). Turku: Faros, 9–14.
2012. Hauras hyvyys ja anteeksianto sodan muistoissa. – *Voiko historiaa hyvittää?: historiallisten vääryyksien korjaaminen ja anteeksiantaminen*. Toim. Jan Löfström. Helsinki: Gaudeamus, 130–149.
2010. Muuttuva sankaruus (Ilona Kemppaisen kanssa). – *Kirjoituksia sankaruudesta*. Toim. Ulla-Maija Peltonen & Ilona Kemppainen. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1283). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 9–43.
2010. Yhdistävä ja erottava sankaruus: C. G. E. Mannerheim. – *Kirjoituksia sankaruudesta*. Toim. Ulla-Maija Peltonen & Ilona Kemppainen. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1283). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 89–126.
2009. Kirkko ja sisällissota työväen muistoissa. – *Sisällissota 1918 ja kirkko*. Toim. Ilkka Huhta. (Suomen kirkkohistoriallisen seuran toimituksia 212). Helsinki: Suomen kirkkohistoriallinen seura, 145–163.

2009. Memories and silences: on the narrative of an Ingrian Gulag survivor. – *Memories of mass repression: narrating life stories in the aftermath of atrocity*. Edited by Nanci Adler, Selma Leydesdorff, Mary Chamberlain and Leyla Neyzi. New Brunswick (NJ): Transaction Publishers, 61–79.
2009. Rajaton kokemus – näkökulmia toiseen tietoon. – *Työväki ja kokemus*. Toim. Kati Launis ja Marko Tikka. (Väki voimakas 22). Helsinki: Työväen historian ja perinteen tutkimuksen seura, 11–26.
2009. Sisällissodan muistaminen. – *Sisällissodan pikkujättiläinen*. Toim. Pertti Haapala, Tuomas Hoppu. Helsinki: WSOY, 464–473. 2. painos 2010. Uusi painos 2017.
2008. Keksityt sankarit: menneisyyden suulliset ja kirjalliset representaatiot: projektikuvaus. – *Elore* 15(2). Luettavissa: <https://doi.org/10.30666/elore.78750> (tarkistettu 21.1.2022).
2008. Kenen mennyt muisti?: muistitieto ja tulkinnat. – *Informaatio* 38(2) (103), 26–27.
2008. Yksityisiä kuvia 1918. – *Punamustavalkea: 1918 kuvat* [näyttelyjulkaisu]. Toim. Jukka Kukkonen ja Elina Heikka. (Suomen valokuvataiteen museon julkaisuja 24). Helsinki: Avain: Suomen valokuvataiteen museo, 134–149. 2. painos 2009.
2007. Hyvyyden hauraus: Stalinin vankileireiltä selvinneen inkeriläismiehen kertomus. – *Kansanomainen ajattelu*. Toim. Eija Stark, Laura Stark. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1106). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 217–236.
2007. Keksitty Mannerheim: muistamisen ja kertomisen politiikkaa. – *Menneisyys on toista maata*. Toim. Seppo Knuuttila ja Ulla Piela. (Kalevalaseuran vuosikirja 86). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 287–309.
2007. Memory and narration: interdisciplinary discussions of oral history methodology (Kirsti Salmi-Niklanderin kanssa). – *Suomen antropologi* 32(4), 4–10.
2007. Minnets politik: berättelser om officiella och inofficiella gravplatser och minnesmärken över inbördeskriget 1918. – *Historiebruk i Norden: föredrag vid Nordiska Arkivdagarna i Uppsala 2006*. Red. Bode Janzon & Reine Rydén. (Arkivvetenskapliga studier 8). Uppsala: Stiftelsen för utgivande av arkivvetenskapliga studier, 47–78.
2007. On remembering and forgetting the Finnish Civil War in 1918: disappeared husband, narrated father. – *Real stories, imagined realities: fictionality and non-fictionality in literary constructs and historical contexts*. Ed. by Markku Lehtimäki, Simo Leisti and Marja Rytönen. (Tampere studies in language, translation and culture. Sarja A 3). Tampere: Tampere University Press, 229–246.

2007. Par somu pilsoņu kara atcerēšanos un aizmiršanu: pazudušais vīrs, "izstāstītais" tēvs. Tulkojusi Maruta Pranka. Abstract: On remembering and forgetting the Finnish Civil War: disappeared husband, narrated father. – *Dzīvesstāsti: vēsture, kultūra, sabiedrība*. Sastādītāja Māra Zirnīte; redakolēģija Baiba Bela et al. (Spogulis: Latvijas mutvārdu vēsture). Rīga: LU Filozofijas un socioloģijas institūts, 130–137. Luettavissa: <https://mutvarduvesture.lv/publication/2007-dzivesstasti-kultura/> (tarkistettu 3.2.2022).
2007. Det splittrade landskapet: berättelser om officiella och inofficiella gravplatser och minnesmärken över inbördeskriget 1918. – *Minnesmärken: att tolka det förflutna och besvärja framtiden*. Redaktörer: Jonas Frykman & Billy Ehn. Stockholm: Carlsson, 169–201.
2007. Työväentutkimus ja identiteetit. (Tiedonkierto). – *Työväentutkimus* 2007, 99–102. Luettavissa: <http://www.tyovaenperinne.fi/tyovaentutkimus/tt2007/> (tarkistettu 21.1.2022).
2006. The fragility of goodness. [Column]. – *Elore* 13(1). Luettavissa: <https://doi.org/10.30666/elore.78549> (tarkistettu 21.1.2022).
2006. Hidden narratives and war. – *Ethnologia Fennica* 33, 6–14.
2006. Memories and histories, public and private: after the Finnish Civil War (Anne Heimon kanssa). – *Memory, history, nation: contested pasts*. Ed. by Katherine Hodgkin and Susannah Radstone. (Memory and narrative series). New Brunswick (NJ): Transaction, 42–56. Originally published: *Contested pasts*. London: Routledge, 2003.
2006. Muistitieto folkloristiikassa. – *Muistitietotutkimus: metodologisia kysymyksiä*. Toim. Outi Fingerroos, Riina Haanpää, Anne Heimo ja Ulla-Maija Peltonen. (Tietolipas 214). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 93–119.
2006. Muistitieto ja tutkimus (Outi Fingerroosin kanssa). – *Muistitietotutkimus: metodologisia kysymyksiä*. Toim. Outi Fingerroos, Riina Haanpää, Anne Heimo ja Ulla-Maija Peltonen. (Tietolipas; 214). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 7–24.
2006. Mummosta, Mannerheimista ja sankaruudesta. (Vierashuone). – *Naistutkimus* 19(4), 46–50.
2006. Pilasaarnat – työväestö – kirkko. – Antikainen, Marjo-Riitta, Esko M. Laine, Anne Birgitta Yeung. *Kaupunkilaisten kirkko: helsinkiläisten ja seurakunnan kohtaamisia kuudella vuosisadalla*. Julkaisija: Helsingin seurakuntayhtymä. Helsingissä: Otava, 94.
2006. Työväen huippututkimukset. (Tiedonkierto). – *Työväentutkimus* 2006, 72–73. Luettavissa: <http://www.tyovaenperinne.fi/tyovaentutkimus/tt2006/> (tarkistettu 21.1.2022).

2005. Heinosen perheen albumi – valokuvamuistelmia. – *Elämää arkistossa: Kansan arkisto 60 vuotta*. Toim. Marita Jalkanen. Helsinki: Yhteiskunnallinen arkistosäätiö, 142–154.
2005. Skiftande föreställningar om Mannerheim. – *Mannerheim: officer i det kejserliga Rysslands armé, marskalk av det självständiga Finland*. Redaktion: Timo Vihavainen... et al. Helsingfors: S:t Petersburgs stiftelsen i Finland, 214–229. Näyttely: Eremitaaši 25.1.–5.6.2005, Pietari; Suomen kansallismuseo 5.7.–9.10.2005, Helsinki; Mikkelin taidemuseo 27.10.2005–29.1.2006 ja Turun maakuntamuseo 23.2.–14.5.2006.
2005. Työväentutkimus elää ja voi hyvin. (Tiedonkierto). – *Työväentutkimus 2005*, 88–91. Luettavissa: <http://hdl.handle.net/10138/167377> (tarkistettu 24.1.2022). Vuoden työväentutkimus 2004 -palkittujen esittely.
2005. Vaihtelevat mielikuvat Mannerheimista. – *Mannerheim: keisarillisen Venäjän armeijan upseeri, itsenäisen Suomen marsalkka*. Toimituskunta: Timo Vihavainen... et al. Helsinki: Pietari-säätiö, 214–223. Näyttely: Eremitaaši 25.1.–5.6.2005, Pietari; Suomen kansallismuseo 5.7.–9.10.2005, Helsinki; Mikkelin taidemuseo 27.10.2005–29.1.2006 ja Turun maakuntamuseo 23.2.–14.5.2006.
2005. The varied images of Marshal Mannerheim. – *Mannerheim: an officer of the Imperial Russian Army, Marshal of Independent Finland*. Editorial board: Timo Vihavainen... et al. Helsinki: St Petersburg Foundation of Finland, 214–223. Näyttely: Eremitaaši 25.1.–5.6.2005, Pietari; Suomen kansallismuseo 5.7.–9.10.2005, Helsinki; Mikkelin taidemuseo 27.10.2005–29.1.2006 ja Turun maakuntamuseo 23.2.–14.5.2006.
2004. Arkistot, muisti ja tieto. – *Faili 3*, 22–24.
2004. Kalevalan riemuvuoden kilpakeruu ja hyvän kerääjän käsite. – *Kansanrunousarkisto, lukijat ja tulkinnat*. Toim. Tuulikki Kurki. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1002). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 199–217.
2003. ”Ja lesken leivät söivät”: uskomustarinat työväenperinteessä [japaninkielinen käännös]. Kääntäjä Yumi Mei. – *Rōhi no kotoba: firrando josei no shikaku kara mita minzokugaku* [Louhen sanat: kirjoituksia kansanperinteen naisista, japani]. Toim. Aili Nenola & Senni Timonen. Tokio: Bunrikaku.
2003. Memories and histories, public and private: after the Finnish Civil War (Anne Heimon kanssa). – *Contested Pasts: the politics of memory*. Ed. by Katherine Hodgkin and Susannah Radstone. London: Routledge, 42–56. Pbk. ed.: *Memory, history, nation: contested pasts*. New Brunswick (NJ): Transaction Publishers, 2006.
2003. Muistaa vai unohtaa?: vuoden 1918 vaikea historia. Abstract: To remember or to forget? – *Historiallinen aikakauskirja* (101):4, 492–501.

2003. Suuline ajalugu soome folklooriuurimises. – *Pärimus ja tõlgendus: artikleid folkloristika etnoloogia teooria, meetodite ning uurimispraktika alalt*. Koostanud Tiit Jaago. Tartu: Tartu ülikooli kirjastus, 177–190.
2003. Vuoden 1918 muistot. – *Suomen kulttuurihistoria. 3. Oma maa ja maailma*. Toim. Anja Kervanto Nevanlinna & Laura Kolbe. Helsinki: Tammi, 192–198.
2002. Civil war victims and the ways of mourning in Finland in 1918. – *Historical injustice and democratic transition in eastern Asia and northern Europe*. Ed. by Kenneth Christie and Robert Cribb. London: Routledge Curzon, 184–197.
2001. Johdanto ajan tajuun (Eeva-Liisa Haanpään ja Hilpi Sauren kanssa). – *Ajan taju: kirjoituksia kansanperinteestä ja kirjallisuudesta*. Toim. Eeva-Liisa Haanpää, Ulla-Maija Peltonen & Hilpi Saure. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kirjaston julkaisuja 18). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 9–13.
2000. L'autore, l'archivio, il ricercatore. – *Vite di carta*. A cura di Quinto Antonelli, Anna Iuso. (Gli alberi 17). Roma: L'ancora del Mediterraneo, 61–70, 290.
2000. Kirjallisia paikkoja Helsingissä. – *Kirjailijoiden Helsinki* [näyttelyjulkaisu]. Toim. Kirsi Hasu, Ulla-Maija Peltonen. Helsinki: Helsingin kaupunki, 13–34. Näyttely Jugendsalissa 25.2.–9.4.2000.
2000. Kuolema sisällissodassa 1918 – muistamisen ja unohtamisen kysymyksiä. – *Elore* 7(2). Luettavissa: <https://doi.org/10.30666/elore.78292> (tarkistettu 21.1.2022).
2000. Literary landmarks of Helsinki. – *The writers' Helsinki* [exhibition publication]. Editors: Kirsi Hasu, Ulla-Maija Peltonen; translation: Wortexport. Helsinki: City of Helsinki, 13–34. Exhibition at Jugendsali, 25 February–9 April 2000.
2000. Litterära platser i Helsingfors. – *Författarnas Helsingfors* [utställningskatalog]. Red.: Kirsi Hasu, Ulla-Maija Peltonen; svensk översättning: Ann-Catrin Rosenberg. Helsingfors: Helsingfors stad, 13–34. Utställning i Jugendsalen 25.2.–9.4.2000.
2000. Sisällissota ja naiset: sosiaalinen muisti ja kerronta. Summary: The Finnish Civil War of 1918 and women: social memory and narratives. – *Telling, remembering, interpreting, guessing*. A Festschrift for prof. Annikki Kaivola-Bregenhøj on her 60th birthday 1st February 1999. Edited by Maria Vasenkari, Pasi Enges & Anna-Leena Siikala. Joensuu: Suomen kansantietouden tutkijain seura, 162–178.
1999. The return of the narrator. – *Historical perspectives on memory*. Ed. by Anne Ollila. (Studia Historica 61). Helsinki: Finnish Historical Society, 115–137.
1998. Red memoirs from a "black time" in Finland: radical working-class reminiscences of the 1920's and 1930's. – *Communism: national & international*. Ed. by Tauno Saarela and Kimmo Rentola. (Studia Historica 58). Helsinki: Finnish Historical Society, 273–298.

1998. Skrivande berättare. Summary: Memories of the civil war. – *Nord Nytt* 70, 67–89, 143–144.
1997. Silkkiherneet: salaisia viestejä mieheltä vaimolle vuonna 1918. – *Elektroloristi* 4(1). Luettavissa: <https://doi.org/10.30666/elore.78231> (tarkistettu 21.1.2022). Julkaistu painettuna teoksessa: *Amor, genus & familia: kirjoituksia kansanperinteestä*. Toim. Jyrki Pöysä ja Anna-Leena Siikala. (Tietolipas 158). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1998, 344–355.
1996. Historical memory and collective tradition in working-class folklore in Finland. – *Folklore and the encounters of tradition: Finnish-Hungarian Symposium on Folklore and the Encounters of Traditions, 18–20 March 1996, Jyväskylä*. Ed. by Päivikki Suojanen and Risto Raittila. (Tutkimuksia / Jyväskylän yliopisto, etnologian laitos 29). Jyväskylä: University of Jyväskylä, 60–70.
1996. Historical memory and collective tradition in working-class folklore in Finland. – *"To work, to life or to death": studies in working class lore*. Ed. by Flemming Hemmersam; in collaboration with Anne Eriksen and Ulla-Maija Peltonen. Copenhagen: Selskabet til forskning i arbejderbeægelsens historie, 219–230.
1996. Memoirs concerning the 'black times' of the 1920s and 30s. – *"To work, to life or to death": studies in working class lore*. Ed. by Flemming Hemmersam; in collaboration with Anne Eriksen and Ulla-Maija Peltonen. Copenhagen: Selskabet til forskning i arbejderbeægelsens historie, 196–218.
1996. Workers' narrative tradition in Finland after 1918. – *"To work, to life or to death": studies in working class lore*. Ed. by Flemming Hemmersam; in collaboration with Anne Eriksen and Ulla-Maija Peltonen. Copenhagen: Selskabet til forskning i arbejderbeægelsens historie, 160–195.
1996. Working class lore in Finnish archives. – *"To work, to life or to death": studies in working class lore*. Ed. by Flemming Hemmersam; in collaboration with Anne Eriksen and Ulla-Maija Peltonen. Copenhagen: Selskabet til forskning i arbejderbeægelsens historie, 231–235.
1995. Regional cultures and mentalities: advanced seminar in folkloristics, Helsinki, May 18, 1994. – *Suomen antropologi* 20(1), 47–48.
1993. Mielikuvia ja aikaa: valokuvat Kansan Arkiston ja Työväenaatteen museon kokoelmassa! – *Työväentutkimus* 3, 10–12.
1991. Johdanto: myyttien ja symbolien tulkinnoista (Kirsti Stenvallin kanssa). – *Myytit ja symbolit: kirjoituksia suomalaisista kulttuuritulkinnoista*. Toim. Ulla-Maija Peltonen & Kirsti Stenvall. (Väki voimakas 5). Tampere: Työväen historian ja perinteen tutkimuksen seura, 8–17.

1991. Tjänstemakt och muntlig tradition: de rödas minnen från år 1918. Summary: Authority and folk memory: the Reds remember 1918. – *Arbetarklassen i samhällets vardag: tredje nordiska arbetarkulturseminariet i Tammerfors, Finland 4.–6. september 1989*. Red. Katia Båsk, Antti Metsänkylä, Katarina Koskiranta. Tampere: Työväen historian ja perinteen tutkimuksen seura, 70–85.
1990. ”Ja lesken leivät söivät”: uskomustarinat työväenperinteessä. – *Louhen sanat: kirjoituksia kansanperinteen naisista*. Toim. Aili Nenola & Senni Timonen. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 520). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 169–175.
1988. Lebensgeschichtliche Sammlungen in Skandinavien (Anne Eriksonin, Svend Aage Andersenin ja Stefan Bohmanin kanssa). – *Bios* 1, 75–103.
1988. Punaiset ja valkoiset tarinat: vuoden 1918 väkivaltaisuuksista kertovat tarinat. – *Monikasvoinen folklore*. Toim. Irma-Riitta Järvinen, Jyrki Pöysä, Sinikka Vakimo. (Helsingin yliopiston kansanrunoustieteen laitoksen toimitte 8). Helsinki: Yliopistopaino, 65–74.
1987. Arkistojen elämäkerta-aineistoista. Referat: Om levnadsbeskrivningarna i arkiven. – *Arkisto* 2, 123–134, 170.
1986. Sägner om våldsdåd år 1918 i Finland. – *Andra nordiska seminarier om arbetarkultur*. 5. Norrköping, 16.–19.9.1986.
1984. Muistitiedon ongelma. – *Kotiseutu* 1, 38–39.

Kirja-arvostelut

2011. Taiteilijakirjeitä, arkistoja ja kokoelmia. – *Lasuuri: taidemuseoalan ammattilaisten verkkolehti*.
Arvosteltu teos: Muisto: taiteilijakirjeitä, arkistoja ja kokoelmia. Toim. Hanna-Leena Paloposki.
2003. Karheita kertomuksia. – *Pirta* 42(1), 19.
Arvosteltu teos: Karheita kertomuksia: itseoppineiden elämäkertoja 1800-luvun Suomesta. Toim. Anna Makkonen.
2003. Taistelu historiasta. – *Työväentutkimus* 2003.
Arvosteltu teos: Johansson, Roger. Kampen om historien: Ådalen 1931: sociala konflikter, historiemedvetande och historiebruk 1931–2000.
Luettavissa: <http://hdl.handle.net/10138/167381> (tarkistettu 21.1.2022).
2000. Tämän luin [kirja-arvostelu]. – *Pirta* 40(3), s. 35.
Arvosteltu teos: Salenius-Hatakka, Maija. Ei saarnaamalla vaan elämällä: Akseli ja Eelo Isohiiden tarina.
1984. Perinneharrastuksen tueksi. – *Kotiseutu* 4, 207.

Arvosteltu teos: Kaihovaara, P. & Nirhamo, A.-M. Työväenperinteen keruun opas.

Muut kirjoitukset

2021. Hajamietteitä arkistoista ja kulttuuriperinnöstä. – *Vähäisiä lisiä: kirjoituksia kulttuurista, tutkimuksesta ja kulttuuriperinnästä* [blogi]. Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. URN:NBN:fi:sks-201308061002. 15.10.2021. Luettavissa: <http://neba.finlit.fi/blogi/hajamietteita-arkistoista-ja-kulttuuriperinnosta/> (tarkistettu 3.2.2022).
2020. Suomen historian häpeällisetkin miljööt tulee säilyttää. (Lukijan mielipide). – *Helsingin sanomat* 25.6.2020.
2020. Uskallammeko nousta vihaa vastaan? (Alio). (Jan Löfströmin kanssa). – *Turun sanomat* 2.6.2020. Luettavissa: <https://www.ts.fi/puheenvuorot/4966150> (tarkistettu 24.1.2022).
2018. Sisällissodan kipeitäkin tunteja muisteltava. (Alio). (Jan Löfströmin kanssa). – *Turun sanomat* 2.7.2018. Luettavissa: <https://www.ts.fi/puheenvuorot/3998230> (tarkistettu 24.1.2022).
2018. Sodan hävinneisiin punaisten naisiin ja lapsiin lyötiin leimoja. (Horisontti) (Näkökulmia). – *Kansan uutiset* 24.6.2018. Luettavissa: <https://www.kansanuutiset.fi/artikkeli/3918956> (tarkistettu 24.1.2022).
2017. Kaarina Sala 1938–2017: arkistonjohtaja. (Muistot). – *Helsingin sanomat* 20.3.2017.
2016. Kuka kelpaa historiaan – ”etteivät liikanaiset toiveet Teitä petä”. – *Vähäisiä lisiä: kirjoituksia kulttuurista, tutkimuksesta ja kulttuuriperinnästä* [blogi]. Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. URN:NBN:fi:sks-201308061002. 3.6.2016. Luettavissa: <http://neba.finlit.fi/blogi/kuka-kelpaa-historiaan-etteivat-liikanaiset-toiveet-teita-peta/> (tarkistettu 3.2.2022).
2016. Onko maailmasta tullut pirullinen paikka? Aulikki Oksasen kirjailijahaastattelista. – *Vähäisiä lisiä: kirjoituksia kulttuurista, tutkimuksesta ja kulttuuriperinnästä* [blogi]. Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. URN:NBN:fi:sks-201308061002. 4.5.2016. Luettavissa: <http://neba.finlit.fi/blogi/onko-maailmasta-tullut-pirullinen-paikka/> (tarkistettu 3.2.2022).
- 2013-. Arkistot (Jari Eilolan ja Juha Nirkon kanssa). – *Kotiseutututkimuksen ABC -verkkojulkaisu* [päivittyvä julkaisu]. Helsinki: Suomen Kotiseutuliitto. Luettavissa: <https://kotiseutuliitto-yhdistysavain-fi.directo.fi/arkistot/> (tarkistettu 4.2.2022).
- 2013-. Kaunokirjallisuus kotiseutututkimuksen lähteenä: kaunokirjallisuus kertojalähteenä, muistelmat, elämäkerrat, muistitieto. – *Kotiseutututkimuksen ABC -verkkojulkaisu* [päivittyvä julkaisu]. Helsinki: Suomen Kotiseutuliitto. Luettavissa: <https://kotiseutuliitto-yhdistysavain-fi.directo.fi/kaunokirjallisuus-kotiseutututki/> (tarkistettu 4.2.2022).

2011. Puuttuvat arkistot puhuttivat seminaarissa. (Uutisia). – *Hiidenkivi* 18(6), 56.
2010. Yksityinen ja salainen – yleinen ja yhteinen. – *Hiidenkivi* 17(2), 38–39.
1998. Barbaria ja unohdus kulkevat käsikkäin. (Vieraskynä). – *Helsingin sanomat* 3.11.1998.

Julkaisemattomat opinnäytetyöt

2005. *Arkistollinen ajattelu Suomalaisen Kirjallisuuden Seurassa: kansanrunousarkiston keruu, järjestäminen, luettelointi ja kuvailu*. Ylemmän arkistotutkimuksen tutkielma. Kansallisarkisto. 99 s. + liitteet.
1994. *Muistelma ja merkitys: tutkimus työvään kertomusperinteen muotoutumisesta vuoden 1918 jälkeen*. Licensiaatintutkimus. Helsingin yliopisto, Folkloristiikan laitos. 298 s.
1994. *Paavo Haavikon Yksityisiä asioita*. Sivuaineen pro gradu -työ. Helsingin yliopisto, Kotimaisen kirjallisuuden laitos. 55 s.

Ulla-Maija Peltosen teosten arvostelut

Barbaria ja unohdus: historian kipujälkiä. Helsinki: Työvään historian ja perinteen tutkimuksen seura, 2020.

Leppänen, Veli-Pekka 2020. Muistaa, toipua, unohtaa. (Kirja-arvio). – *Helsingin sanomat* 17.5.2020. Verkkooversio: Meidän on kuunneltava uhreja, korostaa historian kipujälkiä käsittelevä artikkelikokoelma. – *Helsingin sanomat* 16.5.2020.

Onnismaa, Jussi 2020. Vaikea muistaa ja vaikea unohtaa. – *Aikuiskasvatus* 40(3), 258–259. Luettavissa: <https://doi.org/10.33336/aik.98375> (tarkistettu 4.2.2022).

Kirjoituksia sankaruudesta. Toim. Ulla-Maija Peltonen ja Ilona Kemppainen. (Tietolipas 214). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2010.

Sissala, Riikka 2011. Forskning om hjältemod. – *Budkavlen* 90, 104–105.

Steel, Tytti 2011. Saavuttamattomat sankarit. (Arvioita, katsauksia). – *Hiidenkivi* 18(2), 40.

Muistitietotutkimus: metodologisia kysymyksiä. Toim. Outi Fingerroos, Riina Haanpää, Anne Heimo ja Ulla-Maija Peltonen. (Tietolipas 214). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2006.

Jaago, Tiiu 2007. Oral history as an academic research tradition in Finland. – *Ethnologia Fennica* 34, 95–96.

Kaarlenkaski, Taija 2007. Muistitietotutkimuksen käsikirja. – *Elore* 14(1).
Luettavissa: <https://doi.org/10.30666/elore.78650> (tarkistettu 24.1.2022).

Kaivola-Bregehøj, Annikki 2007. Uusia näkökulmia muistitiedosta. – *Hiidenkivi* 14(2), 41.

Strandén, Sofie 2007. Metodologiska frågor i oral history -forskning. – *Budkavlen* 86, 89–90.

Muistin paikat: vuoden 1918 sisällissodan muistamisesta ja unohtamisesta. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 894). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2003.

Fingerroos, Outi 2003. Muistista tiedoksi ja tietoa muistin paikoista. – *Elore* 10(2).
Luettavissa: <https://doi.org/10.30666/elore.78422> (tarkistettu 24.1.2022).

Hanski, Jari 2003. Sisällissota ja muistot. – *Hiidenkivi* 10(5), 37.

Latvala, Pauliina 2003. Vuosi 1918 mielessä ja maisemassa. – *Pirta* 42(3), 37.

Leppälahti, Merja 2003. 1918: mennyt, mutta muistoissa. – *Kirjakatsaus: uutuuskirjojen arvosteluja*. Syyskuu, 12–13.

Leppälahti, Merja 2003. Mennyt, mutta muistoissa. – *Agricola: kirja-arvostelut* 22.6.2003. Luettavissa: <https://agricolaverkko.fi/review/mennyt-mutta-muistoissa/> (tarkistettu 22.1.2022).

Hemanus, Pertti 2004. Punaiset ja valkoiset muistot. – *Yhteiskuntapolitiikka-YP*. 69(3), 324–325.

Leppänen, Veli-Pekka 2004. Kansalaissodan julkinen ja salattu suru: todistuksia punaisen ja valkoisen vallan päivistä vuonna 1918. – *Helsingin sanomat* 7.1.2004.

Saloniemi, Antti 2004. Kirja-arvostelu. – *Tiede* 24(4), 61.

Kalmre, Eda. Boganmeldelser 2005. – *Nord-nytt* 94, 101–103.

Lehtonen, Turo-Kimmo 2005. Muistaminen, muistuttaminen ja vastamuisti. – *Tiede & edistys* 30(1), 45–59.

Räisänen, Tarja 2005. Kirja-arvostelu. – *Kajastus* 75(2), 32–33.

Ajan taju: kirjoituksia kansanperinteestä ja kirjallisuudesta. Toim. Eeva-Liisa Haanpää, Ulla-Maija Peltonen, Hilpi Saure. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kirjaston julkaisuja 18). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2001.

Kuitunen, Kalevi 2002. Henni Ilomäen juhlakirja. – *Bibliophilos* 61(2), 45.

Kamppinen, Matti 2003. Aika ja monitieteellisyys – katsaus etnokronografiaan (osa 1). – *Tieteessä tapahtuu* 4, 57–62.

”To work, to life or to death”: studies in working class lore. Edited by Flemming Hemmersam in collaboration with Anne Eriksen and Ulla-Maija Peltonen. Copenhagen: Selskabet til forskning i arbejderbevægelsens historie, 1996.

Prica, Ines 1998. Working class lore. – *Ethnologia Scandinavica* 28, 166–167.

Sedlaczek, Dietmar 1998. Besprechungen. – *Fabula* 39(1/2), 144–145.

Punakapinan muistot: tutkimus työväen muistelukerronnan muotoutumisesta vuoden 1918 jälkeen. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 657). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1996.

Huhta, Ilkka 1997. Kirja-arvostelu. – *Teologinen aikakauskirja* 102(3), 273–276.

Ilomäki, Henni 1997. Rezension. – *Demos* 33(1), 66–68.

Keskinen, Kimmo 1997. Punakapinasta tieteellisesti, muistikuvien höystettynä. – *Viikko-Eteenpäin: kaakkoissuomalainen viikkolehti* 16.1.1997.

Korhonen, Nina 1997. Memories of the Civil War. – *Universitas Helsingiensis* 16(1), 20–22.

Lehtonen, Juhani U. E. 1997. Väitöskirja punaisten tarinoista. – *Vapausoturi* 1, 19.

Rajala, Panu 1997. Kahu on enää tarinoissa. – *Hiidenkivi* 4(1), 40.

Soikkanen, Hannu 1997. Yli punaisen ja valkoisen totuuden. – *Työväentutkimus* 1997, 56–58.

Knuuttila, Seppo 1998. A history of the folklore of the vanquished? – *Ethnologia Scandinavica* 28, 140–142.

Piilonen, Juhani 1998. Sagn och sanning om året 1918. – *Historisk tidskrift för Finland* 83(4), 680–684.

Peltonen, Eeva 2001. Tutkimus muistamisen ja unohtamisen politiikasta. – *Naistutkimus* 14(1), 86–89.

Myytit ja symbolit. Toim. Ulla-Maija Peltonen & Kirsti Stenvall. (Väki voimakas 5). Tampere: Työväen historian ja perinteen tutkimuksen seura, 1991.

Ginström, Martin 1991. Myter och symboler inom arbetarrörelsen. – *Budkavlen* 70, 91–92.

Salmi-Niklander, Kirsti 1992. Vanhat käsitteet uusissa yhteyksissä. – *Työväentutkimus* 1, 47.

Naisia turvasäilössä. Toim. Ulla-Maija Peltonen. Kansialanimeke: poliittisena vankina Suomessa 1930–1944 Helsinki: Art House, 1989.

Alppi, Ulla-Leena 1989. Arkipäivän sankareita. – *Uusi nainen* 1, 58–59.

Kaarninen, Mervi 1989. Kolmen naisen toisenlainen sota. – *Naistutkimus* 3(3), 62.

Lehtihaastattelut ja teoksista kirjoitettua

Weselius, Hanna 2020. Kuvat, jotka eivät miellytä. Kolumni. – *Suomen kuvalehti* 27, 3.7.2020.

Juonala, Jouko 2018. Vuotta 1918 ei ole käsitelty loppuun. Pääkirjoitus. – *Ilta-Sanomat* 9.3.2018. Luettavissa: <https://www.is.fi/paakirjoitus/art-2000005598546.html> (tarkistettu 7.2.2022).

Kiuru, Antti 2018. Suomalaisen sotaelokuvan edelläkävijä: Teuvo Pakkalan Sotapolulla-elokuva 1921. – *Kaleva* 26.1.2018.

Korvela, Marko 2018. Vuosi 1918 ei unohdu. – *Tiedonantaja* 9.2.2018.

Koskinen, Teppo 2018. Muisto ja tunnustus: punavankimuistomerkki Lahdessa: Päijät-Häme 1918. – *Etelä-Suomen sanomat* 7.2.2018.

Laurokari, Aki 2018. ”Tämä on julma muistutus siitä, että sodassa on vain häviäjiä.” – *Satakunnan kansa* 27.5.2018.

Näreikkö, Heikki 2018. Mannerheim lupasi, ettei vankeja tapeta: valkoiset heittivät käsikranaatteja punavankien joukkoon. – *Demokraatti* 23.3.2018. Luettavissa: <https://demokraatti.fi/mannerheim-lupasi-ettei-vankeja-tapeta-valkoiset-heittivat-kasikranaatteja-punavankien-joukkoon/> (tarkistettu 7.2.2022).

Palola, Noora 2018. Presidentti Tarja Halonen kertoi sukunsa traagisen tarinan Kenen Suomi? Sammatti 1918 -kansalaisseminaarissa. – *Länsi-Uusimaa* 13.5.2018.

Pullinen, Sari 2018. Sata vuotta sitten käyty sisällissota on muuttunut kansakunnan yhteiseksi historiaksi. – *Paikallislehti Joutseno* 11.1.2018. Luettavissa: <https://www.joutsenolehti.fi/paikalliset/4021718> (tarkistettu 7.2.2022).

Sundberg, Ari 2018. Dagens utmaning: tala om inbördeskriget. – *Hufvudstadsbladet* 29.1.2018. Luettavissa: <https://www.hbl.fi/artikel/dagens-utmaning-tala-om-inbordeskriget/> (tarkistettu 7.2.2022).

Vento, Justus 2018. Muistitietotutkimus korjaa historiaa – Jyväskylän yliopistossa järjestettiin alan suurkonferenssi, tutkijoita yli 50 maasta. Haastateltavina Outi Fingerroos ja Ulla-Maija Peltonen. – *Keskisuomalainen* 29.6.2018.

- Visapää, Laura 2018. Suomi aloitti valtiona kansaa jakavalla sisällissodalla. – *Kirkonseutu* 9/2018, 16. Luettavissa: https://www.emagcloud.com/mediataloesa/Kirkonseutu_No_9_2018/page_16.html (tarkistettu 7.2.2022).
- Visapää, Laura 2018. Vuoden 1918 arvet. – *Rauhan tervehdys* 111(39), 4–5.
2018. Pahuuden rinnalla kulkee hauras hyvyys: sisällissodan hyvyyden teot ovat hiljaisia kertomuksia. – *Karkkilan tienoo* 18.10.2018.
- Pullinen, Sari. Taide pakottaa katsomaan sotaa silmiin. – *Etelä-Suomen sanomat* 25.10.2017.
- Vänttilä, Samuli 2017. Kipeä sota. – *Suomenmaa* 6.10.2017. Verkko-versio: Suomalaiset alkoivat tappaa toisiaan sata vuotta sitten. *Suomenmaa* 27.1.2018. Luettavissa: <https://www.suomenmaa.fi/uutiset/suomalaiset-alkoivat-tappaa-toisiaan-sata-vuotta-sitten-tutkija-kasittelemme-sisallissotaa-liikaa-taalla-pohjantahden-alla-trilogian-kautta/> (tarkistettu 7.2.2022).
- Immonen, Petri. Kun muisti työstää sotaa. (Radio ja TV). – *Helsingin sanomat* 7.9.2010.
- Sihvonen, Lauri 2010. Myyttinen mies: Mannerheim 1867–1951. – *Seura* 48. Verkko-versio 17.12.2012 (päivitetty 6.2.2015): <https://seura.fi/ilmiot/historia/myyttinen-mies/> (tarkistettu 7.2.2022).
- Leppänen, Marko 2005. Folkloristi löysi sotien hauraan hyvyyden. (Tapasimme Ulla-Maija Peltosen). – *Helsingin sanomat* 27.4.2005.
- Hakoniemi, Saija 2004. Kadonneiden kohtalosta tuli trauma. Haastateltavana tutkija Ulla-Maija Peltonen. – *Eeva* 5, 112–121.
- Määttänen, Markus 2004. Nostalgia on vain yksi tapa katsoa elämäänsä. Haastateltavana erikoistutkija Ulla-Maija Peltonen Suomalaisen Kirjallisuuden Seurasta. – *Aamulehti* 18.12.2004.
- Paras työväentutkimus luotaa historiaa 2004. – *Helsingin sanomat* 7.3.2004.
- Ruusunen, Aimo 2004. Vuosi 1918 näkyy maisemassa ja elää yhä myös muistoissa. – *Satakunnan työ* 29.1.2004.
- Selin, Sakari 2004. Kun Ilmari Kianto kehotti ampumaan työläisnaisia. – *Kulttuurivihkot* 32(2), 40–41.
- Tenhunen, Mira 2004. Vuoden työväentutkimus erittelee vuoden 1918 muistamista ja unohtamista. – *Uutispäivä Demari* 8.3.2004.
- Vasama, Siina 2004. Kansan aarreaitta [Kansanrunousarkisto]. – *Yliopisto* 52(11), 34–37.

- Hämäläinen-Forslund, Pirjo 2003. Kipeitä muistoja. (Hannu Lindholmin tilataideteoksen "1918" käsittelystä Ulla-Maija Peltosen teoksessa *Muistin paikat*). – *Viikkolehti* 9.5.2003.
- Räisänen, Aki 2003. "Paha on meissä koko ajan": Sotasurmaprojekti valmistumassa. – *Kansan tahto* 10.12.2003.
- Salonen, Tero 2003. Punaiset ristit makaavat nyt saunan vintillä, mutta kiihottavat yhä puhetta sisällissodasta: Ulla-Maija Peltonen nostaa kohuteoksen esiin tuoreessa tutkimuksessaan. (Hannu Lindholmin tilataideteoksen "1918" käsittelystä Ulla-Maija Peltosen teoksessa *Muistin paikat*). – *Hyvinkään sanomat* 6.6.2003.
- Hänninen, Ulla 2000. Oikeus suruun estettiin: Ulla-Maija Peltonen Naistutkimuksen päivillä 27.–28.11.1998. – *Yliopisto* 20.
- Lehtonen, Asko 1998. FT Ulla-Maija Peltonen Salossa: vuoden 1918 kertomuksilla yhteys juutalaisten keskitysleirimuistoihin. – *Salon seudun sanomat* 22.5.1998.
- Drufva, Juha 1997. Työväen historian ja perinteen tutkijat: rahvas halusi tasajakaisen valtion, ei herrojen Suomea. – *Kotimaa* 27.8.1997.
- Hämäläinen-Forslund, Pirjo 1997. "Valittaa täytyy totta". Kohdeteos: Punakapinan muistot: tutkimus työväen muistelukerronnan muotoutumisesta vuoden 1918 jälkeen. – *Kansan uutiset* 9.1.1997.
- Korhonen, Nina 1997. Memories of the Civil War. – *Universitas Helsingiensis: a quarterly* 16(1), 20–22.
- Selin, Sakari 1997. Järkyttävää muistitietoa vuoden 1918 tapahtumista: tutkija löysi lähes unohdetut 21 000-sivuiset "muistelmat". – *Eläkeläinen* 5.5.1997.
- Seretin, Leena 1997. Punakapinan muistoja yhdistää julmuus. – *Ahjo* 3, 2–3.
- Ylikangas, Heikki 1997. Mitä menneisyydessä on soveliaista tutkia. [Kommentti Keijo K. Kulhan kolumniin]. – *Hiidenkivi* 4(1), 31.
- Kulha, Keijo K. 1996. Kansallisen trauman jälkipyykki. [Kolumni]. – *Helsingin sanomat* 22.12.1996.
- Ojansivu, Merja 1996. Punaisten tarinat sisällissodasta unohtuivat vuosikymmeniksi: tuore väitös tutkii vuoden 1918 sodan hävinneiden kertomuserinnettä. – *Helsingin sanomat* 8.12.1996.

Haastattelut ja esiintymiset televisiossa, radiossa ja tapahtumissa

- Arkistot ja kulttuuriperintö -kirjan kaksikielinen julkistustilaisuus ja paneelikeskustelu (pj. Katri Kivilaakso). Suomalaisen Kirjallisuuden Seura ja Svenska Litteratursällskapet i Finland 12.11.2021. Katsottavissa: <https://www.youtube.com/watch?v=r5aCJivj4Yo> (tarkistettu 7.2.2022).
- Muistuttamisen välttämättömyydestä: loppupuheenvuoro. Helena Ranta Forum 2021. Tiedekulma, Helsinki 20.8.2021. Katsottavissa: <https://www.youtube.com/watch?v=weHkHyIRGDE> (tarkistettu 7.2.2022).
- Julma maa – dokumentti 1918 sisällissodasta. Ohjaus Esko Varho. Ylen ajankohtaistoimitus. Yle TV1 6.9.2018. <https://areena.yle.fi/1-4460977> (tarkistettu 7.2.2022).
- Miten sisällissotaa on muistettu? Studiokeskustelussa Seppo Hentilä ja Ulla-Maija Peltonen: Studioisäntänä Elias Krohn. Kulttuurivihkot: studio e 3.11.2018. Katsottavissa: <https://kulttuurivihkot.fi/lehti/jutut/videot/studioe/1118-miten-sisallissotaa-on-muistettu-katso-studiokeskustelu-3-11-klo-13>. <https://www.youtube.com/watch?v=irbu0HWOfmw> (tarkistettu 7.2.2022).
- Onko 1918 jo historiaa? Paneelikeskustelu, keskustelemassa Pertti Haapala, Pirjo Markkola, Ulla-Maija Peltonen ja Marko Tikka. Alusta! Verkkolehti: videot 23.4.2018. Katsottavissa: <https://www.youtube.com/watch?v=BaGUGifOcbw> (tarkistettu 7.2.2022).
- Roman Schatzin Maamme-kirja: Punavalkoinen Suomi. Vieraina folkloristiikan dosentti Ulla-Maija Peltonen ja historiantutkija Tuomas Hoppu. Kesto 53 min. Yle Radio Suomi 15.1.2018. Kuunneltavissa: <https://areena.yle.fi/audio/1-4311436> (tarkistettu 7.2.2022).
- Vuoden 1918 tapahtumat: kansalaissota, vapaussota vai sisällissota? Mikä on tuon ajan perintö? Toimittaja Heikki Kauhanen. Alfa TV, AlfaStudio 11.1.2018.
- Ajantasa: [sisällissota julkisuudessa, muistamisesta ja unohtamisesta]. Haastateltavana Ulla-Maija Peltonen. Toimittaja Kaija Kellman. Yle Radio Suomi 26.10.2017. Kuunneltavissa: <https://areena.yle.fi/audio/1-4237633> (kohdassa 38.30–48) (tarkistettu 7.2.2022).
- Sadan vuoden kirjat: 1919 F. E. Sillanpää ja romaani Hurskas kurjuus. Romaanista keskustelevat professori Jukka Kekkonen ja dosentti Ulla-Maija Peltonen. Toimittaja Pietari Kylmälä. Yle Areena 1.1.2017. Kuunneltavissa: <https://areena.yle.fi/audio/1-4173097> (tarkistettu 7.2.2022).
- Ulla-Maija Peltonen tutki vuoden 1918 muistitietoa (otteita). Tallenne ohjelmasta: Punakapinan muistot – väitöskirja. Toimittaja Liisa Tukkimäen haastateltavana Ulla-Maija Peltonen. Ylen Ykkönen Tänäpäivällä 7.12.1996. Kesto 19 min. Yle Areena 8.11.2017. Kuunneltavissa: <https://areena.yle.fi/audio/1-50413868> (tarkistettu 7.2.2022).

- Tiedeykkönen: Sankareita, stoalaisia ja luontoa uhkaavia tekijöitä. Haastateltavina Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran arkistonjohtaja Ulla-Maija Peltonen ja tutkijat Malin Grahn, Mervi Miettinen, Oula Silvennoinen, Helvi Heinonen-Tanski ja Sari Makkonen. Juontaja Ilona Ikonen. Toimittajat Riika Nikkarinen, Harri Alanne ja Heikki Niskanen. Kesto n. 44 min. Yle Radio 1 12.11.2013. Kuunneltavissa: <https://areena.yle.fi/audio/1-2037404> (tarkistettu 7.2.2022).
- Inbördeskriger 1918 och konst. Sveriges Television, Finska Redaktionen. Nyheter 20.3.2012.
- Suoraa puhetta! Ketä ja miten me haluamme juhlia? Vieraina Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran arkistonjohtaja, dosentti Ulla-Maija Peltonen, viihdetaitelija Marjatta Leppänen sekä Radioteatterin entinen päällikkö Pekka Kyrö. Toimittajat: Hanna Seppänen ja Tilda Korkeela. Kesto 1 t 40 min. Yle Radio 1 26.11.2011. Kuunneltavissa <https://areena.yle.fi/audio/1-1257319> (tarkistettu 7.2.2022).
- Strada: Kirjailijan kevätsiivous. Yle TV 1 16.4.2010.
- Tarina!-seminaari, osa 1/2. Ulla-Maija Peltonen, Pepi Reinikainen, Seija Aunila ja Arto Koskinen puhuvat tarinankerronnasta digiajassa. Webinaarin tuotanto: Oppifi ja Yle Uudet palvelut. Yle Areena 16.3.2010. Katsottavissa: <https://areena.yle.fi/1-1287321> (tarkistettu 7.2.2022).
- Kirjakerho: Sirpa Kähkösen Lakanasiivet (2007) ja Antti Tuurin Kylmien kyytimies (2007). Kaunokirjallisuudesta keskustelemassa Ulla-Maija Peltonen ja Ilkka Malmberg. Yle Radio 14.1.2008, uusintalähetys 11.1.2008.
- Suomen historian vaietut vuodet. Presidentti Tarja Halosen koolle kutsumassa foorumissa käsitellään erityisesti sisällis- ja jatkosotaa. Alustajina mm. professori Heikki Ylikangas, dosentti Ulla-Maija Peltonen, professori Henrik Meinander, dosentti Sari Näre ja tutkija Oula Silvennoinen. Presidenttifoorumi 19.11.2008. <https://areena.yle.fi/1-4113626> (ohjelman katseluaika on päättynyt).
- Huhtiniemen muistitieto. Haastateltavina prof. Mika Lavento, dos. Ulla-Maija Peltonen. Toimittaja Katja Ramsu. Kesto 30 min. Yle TV 1 Suomi Express 30.10.2007 ja 17.12.2007.
- Studiokeskustelu kansalaissodan traumasta. Haastateltavana dos. Ulla-Maija Peltonen. Toimittaja Jari Kostamo. Yle TV 1 Priima 13.12.2007, uusintalähetykset 15.12.2007 ja 17.12.2007. <https://vintti.yle.fi/yle.fi/priima/node/301.html> (ohjelman katseluaika on päättynyt).
- Huhtiniemen joukkohaudat, perimätietoja tutkimus. Haastateltavina dos. Jukka Lindstedt, dos. Ulla-Maija Peltonen ja prof. Heikki Ylikangas. Toimittaja Riika Nikkanen. Kesto 30 min. Yle TV 1 Prisma 25.10.2006, Yle TV 1 Teema 26.10.2006, Yle Aamu TV 27.10.2006.
- Kansanrunousarkiston aarteet. Perinneviikko. Toimittaja Tiippana. Yle Radio Q. 31.10.2005.

Mitä on sivistys? Paneelikeskustelu: Helsingin kirjamesut. Toimittaja Niina Mäkeläinen. Yle radion Kulttuuriuutiset 27.10.2005.

Sota ja hyvyyden hauraus: sodan muistitieto. Yle radio Q 5.12.2005.

Muistin paikat. Kansalaissodan muistamisesta ja unohtamisesta. Keskustelemassa Jotaarkka Pennanen, Ulla-Maija Peltonen ja Heikki Ylikangas. Toimittaja Anne Flinkkilä. Kesto 30 min. TV 2 Inhimillinen tekijä 10.2.2004 ja 15.2.2004.

Sankareiden jäljillä: mitä kansasta kertovat sen sankarit? Seppo Knuutila, Ulla-Maija Peltonen ja Carola Ekrem. Toimittaja Anna-Liisa Haavikko. Kesto 1 t. Yle Radio 1 Merkkituote 3.12.2004.

Sankareita – onko heitä? Ulla-Maija Peltonen ja Ilona Kemppainen toimittaja Hanna Rydin haastateltavana. Kesto 10 min. Ylen Ykkönen 4.12.2004.

Vaiettu kokemus: naisten ja lasten muistitiedosta keskustelevat dosentti Ulla-Maija Peltonen, tutkija Saara Tuomaala ja toimittaja Kaarina Alanen. Kesto 55 min. Yle Radio 1 Ilonan ystävät 8.11.2004.

Muistelukerronnasta tutkimusaineistoksi: folkloristiikka ja suomalaisuus. Toimittaja Sari Putkosen haastateltavana Ulla-Maija Peltonen. Kesto 30 min. Ylen Ykkönen 3.1.2000.

Punakapina ja vuosi 1918 työväen muistelukerronnassa. Toimittaja Jorma Kallenaution haastateltavana tutkija Ulla-Maija Peltonen. Kesto 30 min. Ylen Ykkönen 30.12.1996.

Punakapinan muistot – väitöskirja. Toimittaja Liisa Tukkimäen haastateltavana Ulla-Maija Peltonen. Ylen Ykkönen Tänäpäivällä 7.12.1996. Julkaistu YLE Areenassa 8.11.2017: Ulla-Maija Peltonen tutki vuoden 1918 muistitietoa (otteita). Kesto 19 min. Kuunneltavissa: <https://areena.yle.fi/audio/1-50413868> (tarkistettu 7.2.2022).

Lisäksi useita lyhyitä asiantuntijalausuntoja radiossa ja televisiossa liittyen vuoden 1918 sodan ja viime sotien muistitietoon ja perinteeseen sekä Keksityt sankarit -tutkimushankkeeseen.