

# Urpo Vento -bibliografia

Laatinut Eeva-Liisa Haanpää

Vuonna 2000 julkaistun painetun bibliografian uudistettu ja laajennettu versio.

Päivitetty: 5/2013. Tarkistettu 2/2021.

## Sisällys

Urpo Vennon julkaisut	1
Urpo Vennon toimittamien teosten arvostelut	9
Urpo Vennon haastatteluja	11
Bibliografia Urpo Vennon tuotannosta	12

## Urpo Vennon julkaisut

### 1964

Tarua vai totta: kysymys muistitiedon säilymisestä. – *Kotiseutu*, 1964. Nro 7/8, s. 205–210.

Ilmestynyt myös teoksessa: Valoa kansalle: artikkeleita Kotiseutu-lehden kahdeksalta vuosikymmeneltä. Toim. Pekka Laaksonen, Ulla Piela & Maija-Liisa Heikinmäki. Helsinki: Suomen kotiseutuliitto, 1989, s. 189–192.

### 1965

The Folklore Archives of the Finnish Literature Society. Ed. by Urpo Vento. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1965. 24 s.

### 1966

Filologi Bjarmian rajoilla. – *Virittäjä*, 1966. 70. vsk., s. 310–312.

Arcosteltu teos: Haavio, Martti. Bjarmien vallan kukoistus ja tuho: historiaa ja runoutta. Runot suom. Aale Tynni. Porvoo: WSOY, 1965. 297 s.

### 1967

Ei ainoastaan totuus. – *Perinnetiede nykyajassa*. (Yleisradion julkaisusarja 12). Helsinki: Yleisradio, 1967, s. 13–20. Radioitu 13.9.1967.

Piispa Henrikin surmavirsi: Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kansanrunousarkiston vanhin käsikirjoitus. = The ballad of the death of Bishop Henry: the oldest manuscript in the Folklore Archives of the Finnish Literature Society. Toim. Urpo Vento; kuvitus Elias Brenner. Näköisp. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1967. 16 s. 2. p. 1999.

### 1968

Fältarbetet: synpunkter på etno-folkloristisk fältforskning. Red. av Urpo Vento. (NEFA's publikationer 1). Helsingfors: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura & Svenska litteratursällskapet i Finland, 1968. 169 s.

I. K. Inha 1894: valokuvaaja Vienan Karjalassa. = A photographer in Viena Karelia. Toim. Urpo Vento & Pekka Laaksonen. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1968. 40 s.

Kansanrunousarkiston opas. Toim. Urpo Vento. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1968. 31 s.

Kulttuurintutkijain järjestäytyminen. – *Sananjalka*, 1968. 10. vsk., s. 195–196.

Lönnqvist, Bo & Vento, Urpo. Skolbarnen som traditionsbärare och sagesmän. – *Fältarbetet: synpunkter på etno-folkloristisk fältforskning*. Red. av Urpo Vento. (NEFA's publikationer 1). Helsingfors: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura & Svenska litteratursällskapet i Finland, 1968, s. 78–92.

## 1969

Kalevalamittainen laulu sadun elementtinä. – *Virittäjä*, 1969. 73. vsk., s. 88–89.

Arvosteltu teos: Rausmaa, Pirkko-Liisa. Syöjätär ja yhdeksän veljen sisar: satu AT 533 ja siihen liittyvä laulu. (Suomi 112:2). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1967. 97 s.

Kauhajoki tarinoi. – *Kansantaide ja perinnepoliikka: kansantaiteen seminaari Seinäjoella 10.6.–15.6.1968*. Helsinki: Suomen kulttuurirahasto, 1969, s. 211–233.

Perinnetiedettä ja perinnepoliikkaa: puheenvuoro Pekka Gronowin alustuksen jälkeen. – *Suomalainen Suomi*, 1969, s. 546–549.

## 1970

Jouko Hautala 60-vuotias. – *Virittäjä*, 1970. 74. vsk., s. 451–454.

Jätkän pätkät. Toimituskunta Urpo Vento, Pekka Laaksonen & Timo Holtari; kuvitus Olavi Hurmerinta. Helsinki: Postipankki, 1970. 104 s.

Jätkät sen kun porskuttaa. Toim. Timo Holtari, Pekka Laaksonen & Urpo Vento. Helsinki: Weilin + Göös, 1970. 368 s. 2. p. 1970, 3. p. 1971.

## 1971

Kertomusperinteen opas. Toim. Urpo Vento apunaan Marjatta Jauhiainen & al. (Tietolipas 67). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1971. 152 s.

Rakentajan raamit: tarinaa montun ja harjan väliltä. Toim. Pekka Laaksonen & Urpo Vento. Helsinki: Weilin + Göös, 1971. 343 s. 2. p. 1971.

## 1972

Karjalasta yhtä kaikki: liperiläiset kertovat. Toim. Annikki Kaivola & Urpo Vento. (Kansanelämän kuvauksia 6). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1972. 244 s. ISBN 951-717-009-2. ISBN 951-717-010-6.

Tunsitteko Jepulis-Penjamin? Liikanimistä ja roolinimistä kertomusperinteessä. – *Nimikirja*. Toim. Hannes Sihvo. (Kalevalaseuran vuosikirja 52). Porvoo: WSOY, 1972, s. 160–177.

## 1974

Paikallisperinteen tallennus ja tutkimus. – *Talonpoikaisperinne kunnan kulttuuripolitiikassa*. Toim. Paula Tuomikoski-Leskelä. Helsinki: Suomen kulttuurirahasto, 1974, s. 152–157.

Sotasavotta: korsuelämää 1939–1944. Toim. Aarre Nyman, Esko Salminen & Urpo Vento; valokuvat Unio Hiitonen. Helsinki: Otava, 1974. 384 s. ISBN 951-1-01687-3. 2. p. 1975.

## 1975

Ark & dok: rapport från NIF:s första folkloristiska arkiv- och dokumentationskonferens på Hässelby slott, 23–26.9.1974. Red. av Bengt R. Jonsson, Iørn Piø & Urpo Vento i samarbete med Gun Herranen. (NIF rapporter 3). Åbo: NIF, 1975. 51 s.

Finnish folkloristics 1–2. Ed. by Pentti Leino with the assistance of Annikki Kaivola-Bregenhøj & Urpo Vento. (Studia Fennica 17–18). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1974–1975. 205, 167 s. ISBN 951-717-034-3 (1). ISBN 951-717-035-1 (2).

Nuutti – suomalainen karnevaali = Nuutti – a Finnish carnival. Carsten Bregenhøj & Urpo Vento; valokuvaajat Annikki Kaivola-Bregenhøj, Ilkka Kolehmainen & Susan Daughtry; transl. by Leena Anttila. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1975. 48 s. ISBN 951-717-076-9.

La tradition de la mascarade en Finlande. – *Le masque dans la tradition européenne: exposition organisée, du 13 juin au 6 octobre 1975, au Musée international du carnaval et du masque, à Binche*. Ed. sous la direction de Samuël Glotz. Paris: Ministère de la culture française, 1975, s. 152–160.

Våra särpräglade arkiv i en rationaliserad värld. – *Ark & dok: rapport från NIF:s första folkloristiska arkiv- och dokumentationskonferens på Hässelby slott, 23–26.9.1974*. Red. av Bengt R. Jonsson, Iørn Piø & Urpo Vento i samarbete med Gun Herranen. (NIF rapporter 3). Åbo: NIF, 1975, s. 15–20.

## 1978

Tiernapojat: keskiaikaisen loppiaisnäytelmän tie Suomeen. – *Kansanmusiikki*, 1978. 4. vsk., nro 4, s. 2–6.

Uuninsärkijät ja "uuninsärkijät" eli kuka ymmärtäisi leikkiä. – *Lännen maita ja Karjalan kyliä*. Toim. Saima-Liisa Laatonen. (Kalevalaseuran vuosikirja 58). Porvoo: WSOY, 1978, s. 313–322.

## 1979

Joulu, vuoden suurin juhla. – *Juhlakirja: suomalaiset merkkipäivät*. Toim. Urpo Vento. (Kalevalaseuran vuosikirja 59). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1979, s. 196–202.

Juhlakirja: suomalaiset merkkipäivät. Toim. Urpo Vento. (Kalevalaseuran vuosikirja 59). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1979. 219 s. ISBN 951-717-177-3. ISBN 951-717-178-1.

Nordic tradition archives. – *Ethnologia Scandinavica*, 1979, s. 169–171.

Arvostellut teokset: A guide to Nordic tradition archives. Ed. by Gun Herranen & Lassi Saressalo. (NIF publications 7). Turku: Nordic Institute of Folklore, 1978; Tradition, dokumentation, arkiv. Red. av Gun Herranen. (NIF publications 6). Åbo: Nordiska institutet för folkdiktning, 1978.

## 1980

Kerronta rituaalina. – *Kertojat ja kuulijat*. Toim. Pekka Laaksonen. (Kalevalaseuran vuosikirja 60). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1980, s. 93–103.

## 1981

Christmas old and new: "the greatest festival of the year" in the Finnish scene. – *Adaptation, change, and decline in oral literature*. Ed. by Lauri Honko & Vilmos Voigt. (Studia Fennica 26). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1981, s. 175–185.

## 1982

The Finnish Literature Society 1831–1981: Finnish folklore research centre and publisher. (Finnish features January 1982). Helsinki: Ministry for Foreign Affairs, 1982. 8 s.

Professori Toivo Vuorela 1909–1982. – *Vuosikirja / Lounais-Hämeen kotiseutu- ja museoyhdistys*, 1982. 51. vsk., s. 7–9.

Toivo Vuorela 1909–1982. – *Ethnologica Scandinavica*, 1982, s. 140–141.

## 1983

Kirjoja rannalta. – *Kirjojen meri: professori Annamari Sarajaksen juhlakirja 12.10.1983*.

Toimituskunta Kai Laitinen & al. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1983, s. 261–268.

## 1984

Pikakuvia Kiinasta ja Japanista. – SKS: Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran jäsenlehti, 1984. Nro 2, s. 18–22.

## 1985

Kansan suusta kirjallisuudeksi. – *Kotiseutu*, 1985. Nro 2, s. 58–59.

## 1988

Karhunkaataja Lielvardesta: matkakuvia Baltiasta. – *Elias: Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran jäsenlehti*, 1988. Nro 2, s. 35–38.

## 1989

Johannes Häyhän muistomerkit. – *Elias: Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran jäsenlehti*, 1989. Nro 4, s. 29–30.

Ritual singing and drinking. – *Uralic mythology and folklore*. Ed. by Mihály Hoppál & Juha Pentikäinen. (Ethnologica Uralica 1). Budapest: Ethnographic Institute of the Hungarian Academy of Sciences & Helsinki: Finnish Literature Society, 1989, s. 333–342.

Samassa veneessä. – *Ei ole totta: Pekka Laaksonen 50 vuotta 18.10.1989: juhlaulkaisu ystäviltä*. Toim. Satu Apo, Gun Herranen, Ulla Piela. Turku: Turun tiedejulkaisukeskus, 1989, s. 74–76.

Story-telling rituals and festivals. – *Studies in oral narrative*. Ed. by Anna-Leena Siikala. (Studia Fennica; 33). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1989, s. 99–108.

Suomalais-ugrilaiset kirjailijat Marinmaalla. – *Elias: Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran jäsenlehti*, 1989. Nro 3, s. 10–12.

## 1990

Dainojen henki: Latvian ja Liettuan kirjallisuudesta ja kulttuurista. Toim. Urpo Vento. (Tietolipas 120). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1990. 276 s. ISBN 951-717-622-8.

Fennougritit uudessa ajassa. – *Elias: Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran jäsenlehti*, 1990. Nro 3, s. 29–31.

## 1992

The role of the Kalevala in Finnish culture and politics. – *Nordic journal of African studies*, 1992. Vol. 1, no. 2, s. 82–94.

## 1994

Joulu joutui: juhlatietoa, kuvia ja kertomuksia. Toim. Juha Nirkko & Urpo Vento. (Folklore). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1994. 190 s. ISBN 951-717-830-1. 2. p. 1998.

Joululehtien aikaan. – *Hiidenkivi*, 1994. 1. vsk., nro 6, s. 24–25.

Juhlakiertueet. – *Suomen kansankulttuurin kartasto. 2, Suomen perinneatlas = Atlas of Finnish ethnic culture. 2, Folklore*. Toim. Matti Sarmela. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 587). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1994, s. 99–104, kartat 27–31.

Tukea Venäjän kielisukulaisten kulttuurihankkeisiin. – *Hiidenkivi*, 1994. 1. vsk., nro 5, s. 18.

## 1995

Niilo Helanderin säätiö 1927–1995. Toim. Urpo Vento; kuvien valinta ja taiteilijaesittelyt Bengt von Bonsdorff; valokuvat Pekka Vuori. Helsinki: Niilo Helanderin säätiö, 1995. 47 s. ISBN 952-90-6562-0.

## 1996

A. R. Niemi, Finnish Literature Society (SKS) secretary 1900–1909. – *Professor August Robert Niemi and comparative folklore investigations of the Balts and Baltic Finns: papers of the international conference held on 1–2 December, 1994 Vilnius, Lithuania*. Ed. by Stasys Skrodenis. Vilnius: Vilnius Pedagogical University, 1996, s. 11–16.

Kirjoja kielisukulaisista. – *Hiidenkivi*, 1996. 3. vsk., nro 2, s. 36–37.

Arvostellut teokset: Koltat, karjalaiset ja setukaiset: pienet kansat maailmojen rajoilla. Toim. Tuija Saarinen & Seppo Suhonen. (Snellman-instituutin A-sarja 19). Kuopio: Snellman-instituutti, 1995; Lallukka, Seppo. Komipermjakit – perämaan kansa: syrjäytyminen, sulautuminen ja postkommunistinen murros. Helsinki: Venäjän ja Itä-Euroopan instituutti, 1995; Laulajainen, Leena. Marilaiset, laulun ja uhritulien kansa. Helsinki: Otava, 1995; Takalo, Pirjo & Juote, Mari. Inkerinsuomalaiset. Julk. Sosiaali- ja terveysministeriö, pakolaistoimisto. Helsinki: Painatuskeskus, 1995.

Säilyvätkö sukukielemme? – *Helsingin Sanomat*, 30.7.1996, s. 2.

## 1997

Joulumuistoja / Kaisa Häkkinen, Pauli Saukkonen, Aarne Laurila, Outi Kecskeméti, Ulla Piela, Urpo Vento & Markku Tanner. – *Hiidenkivi*, 1997. 4. vsk., nro 6, s. 24–26.

Kalevala maailman kirjallisuutena. – *Hiidenkivi*, 1997. 4. vsk., nro 1, s. 7.

## 1998

Atlases of Finnish folk culture. – *FF network*, 1998. No. 16, s. 18–20.

Arvostellut teokset: Suomen kansankulttuurin kartasto 1. Aineellinen kulttuuri. Toim. Toivo Vuorela. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 325) Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1976; Suomen kansankulttuurin kartasto 2. Suomen perinneatlas. Toim. Matti Sarmela. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 587). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1994.

The folklore activities of the Finnish Literature Society. – *FF network*, 1998. No. 15, s. 5–7.

Jälkisanat neljästä vuosikymmenestä. – *Salaamatta: kirjallisia muistikuvia ja löytöjä*. Toim. Henni Ilomäki, Ulla-Maija Peltonen & Hilpi Saure. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kirjallisuusarkisto, 1998, s. 323–325.



## 2000

Culture, public organizations and the national intelligentsia and their significance in the strengthening of national development. – *Finno-Ugrian bulletin*, 2000. 3 (19), s. 39–40.

Die Festumzüge. – Sarmela, Matti. *Atlas der finnischen Volkskultur. 2. Finnische Volksüberlieferung*. Münster: Waxmann, 2000, s. 118–124, kartat 27–31.

Käytännön sukukansaohjelmaa. – *Sukukansapäivien satoa: kirjoituksia ja puheenvuoroja suomalais-ugrilaisuudesta*. Toim. Marja Lappalainen. (Castrenianumin toimitteita 57). Helsinki: M. A. Castrénin seura, 2000, s. 111–116.

## 2001

Kaviourat menneen ajan maisemassa. – *Ajan taju: kirjoituksia kansanperinteestä ja kirjallisuudesta*. Toim. Eeva-Liisa Haanpää, Ulla-Maija Peltonen, Hilpi Saure. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kirjaston julkaisuja 18). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2001, s. 227–236.

Linsén, Johan Gabriel (1785–1848): kaunopuheisuuden ja runousopin professori, kirjailija. – *Kansallisbiografia* [verkkojulkaisu]. (Studia Biographica 4). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2001. Saatavissa: <http://urn.fi/urn:nbn:fi:sks-kbg-003538>. Viitattu 2.2.2021.

Niemi, Aukusti Robert (1869–1931): kansanrunoutentutkimuksen professori. – *Kansallisbiografia* [verkkojulkaisu]. (Studia Biographica 4). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2001. Saatavissa: <http://urn.fi/urn:nbn:fi:sks-kbg-004469>. Viitattu 2.2.2021.

## 2004

Carelia – kulttuurilehti Petroskoista. – *Hiidenkivi*, 2004. 11. vsk., nro 6, s. 20–22.

Hautala, Jouko (1910–1983): kansanrunoutentutkimuksen professori, SKS:n kansanrunousarkiston johtaja. – *Kansallisbiografia* [verkkojulkaisu]. (Studia Biographica 4). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2004. Saatavissa: <http://urn.fi/urn:nbn:fi:sks-kbg-006987>. Viitattu 2.2.2021.

Klinge, Matti & Vento, Urpo. Helander, Niilo (1865–1930): liikemies, kulttuurisäätiön perustaja, kunnallisneuvos. – *Kansallisbiografia* [verkkójulkaisu]. (Studia Biographica 4). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2004. Saatavissa: <http://urn.fi/urn:nbn:fi:sks-kbg-009234>. Viitattu 2.2.2021.

## 2006

Miten Suomi voi tukea Venäjän suomalais-ugrilaisia kansoja ja miksi: alustus 26.1.2006 seminaarissa Suomen sukukansaohjelman uudet haasteet 2006–2010. – *M. A. Castrénin seura: jäsentiedote*, 2006. 1, s. 8-10.

## 2007

Masks and mumming traditions in Finland and Karelia: an introductory survey. Translated by Susan Sinisalo. – *Masks and mumming in the Nordic area*. Edited by Terry Gunnell. (Acta Academiae Regiae Gustavi Adolphi 98). Uppsala: Kungl. Gustav Adolfs Akademien för svensk folkkultur, 2007, s. 327–365.

“Oven breakers”: men's ritual visits during the season of Hallowmas and Christmas in Finnish-Karelian communities. – *Masks and mumming in the Nordic area*. Edited by Terry Gunnell. (Acta Academiae Regiae Gustavi Adolphi 98). Uppsala: Kungl. Gustav Adolfs Akademien för svensk folkkultur, 2007, s. 667–676.

## 2009

Linsén, Johan Gabriel (1785–1848): professor, publicist. – *Biografiskt lexikon för Finland. 2, Ryska tiden*. Redaktion: Henrik Knif (huvudred.), Fredrik Hertzberg, Jeannette Forsén, Julia Dahlberg; översättare: Joel Backström & al. (Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland 710:2). Helsingfors: Svenska litteratursällskapet i Finland & Stockholm: Atlantis, 2009, s. 558–559.

## 2011

Kulttuurisäätiön synty ja yhdeksän vuosikymmentä. – *Hiidenkivi*, 2011. 18. vsk., nro 2, s. 45-46. Arvostellut teokset: Heikkilä, Hannu. Alfred Kordelin: mesenaatti ja hänen säätiönsä. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1293). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2010; Luojus, Susanna & Pennanen, Tapani. Todellisuusmies ja unennäkijä: Alfred Kordelinin säätiö kuvataiteen mesenaattina. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia 1290). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2010.

## Urpo Vennon toimittamien teosten arvostelut

Jätkän pätkät. Toim. Urpo Vento, Pekka Laaksonen, Timo Holtari. Helsinki: Postipankki, 1970.

Karihtala, Väinö. Jätkän jalkahiki. – *Kaleva*, 7.6.1970.

Keskitalo, V. Metsien miehet tarinaniskijöinä. – *Karjalainen*, 29.4.1970.

Kertomusperinteen opas. Toim. Urpo Vento apunaan Marjatta Jauhiainen. (Tietolipas 67). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1971.

Herranen, Gun. En guide i prosa-folkdiktning. – *Budkavlen*, 1973. Årg. 50/51 (1971/1972), s. 98–100.

Voigt, Vilmos. – *Ethnographia*, 1971. 82. évf., 3. sz., s. 465.

Finnish folkloristics 1–2. Ed. by Pentti Leino with the assistance of Annikki Kaivola-Bregenhøj & Urpo Vento. (Studia Fennica 17–18). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1974–1975.

Kivelä, Marjut. Finsk folkloristik. – *Nord nytt*, 1976, s. 114–116.

Schellbach, Ingrid. Moderne finnische Folkloristik. – *Finnisch-ugrische Forschungen*, 1977. Bd 42, H. 1/3, s. 211–214.

Juhlakirja: suomalaiset merkkipäivät. Toim. Urpo Vento. (Kalevalaseuran vuosikirja 59). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1979.

Räsänen, Olavi. Finnish holiday tradition. – *Ethnologia Scandinavica*, 1981, s. 175–176.

Joulu joutui: juhlatietoa, kuvia ja kertomuksia. Toim. Juha Nirkko & Urpo Vento. (Folklore). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 1994.

Lyytikäinen, Erkki. Joulun taikaa – ja tuskaa. – *Hiidenkivi*, 1994. 1. vsk., nro 6, s. 41.

Räty, Risto. Anmeldelser. – *Nord nytt*, 1999. Nr 77, s. 121–122.

## Urpo Vennon haastatteluja, Urpo Vennosta kirjoitettua

Seppälä, Arto. "Se on tämä kirjallisuus ...": seura, joka käynnisti tietemme ja taiteemme. – *Aamulehti*, 15.2.1981, s. 12.

Harvilahti, Anja. Vanhat runonlaulajat eivät ole unohtuneet. – *Uusi Suomi*, 28.2.1981, s. 6.

Rinne, Matti. Alkutaival ruotsin kielellä: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura 150 vuotta. – *Ilta-sanomat*, 14.3.1981, s. 35.

Urpo Vento: "vanhoilla muistiinpanoilla ei rikastu". – *Iltalehti*, 17.3.1983.

Rakentajaperinettä on jo puoli metriä. – *Eteenpäin*, 22.10.1970.

Rahikainen, Kalevi. Avoin kirje Suomalaisen Kirjallisuuden Seuralle. – *Ilta-sanomat*, 29.5.1972.

Rahikainen, Kalevi. Uudempia toimintatapoja kirjallisuutta edistämään. – *Ilta-sanomat*, 13.6.1972.

Rinne, Matti. Kalevala saa pian kilpailijan. – *Ilta-sanomat*, 22.3.1976.

Harvilahti, Anja. Kirjakauppa täynnä Suomen kansan juuria. – *Uusi Suomi*, 18.10.1980, s. 19.

Aho, Paula. Lönnrotista takapihan tyttöihin. – *Tiedonantaja*, 6.9.1985.

AKH:n Lahden Kalevala-juhla: työ on kulttuuria, kulttuuri on työtä. – *Etelä-Suomen sanomat*, 15.10.1985.

Huhta, Susanna. Joulun tuhannet kynttilät. – *Kaleva*, 24.12.1985.

Seppälä, Arto. Kalevalasta se alkoi ...: 150 vuotta kustannustoimintaa. – *Aamulehti*, 14.9.1985.  
ISSN 0355-6913.

Suomen kirjallisuuden tiedotuskeskus Helsinkiin. – *Helsingin sanomat*, 25.2.1987.

Harvilahti, Anja. Agricola, Kivi ja Meri samassa kirjailijapelissä. – *Uusi Suomi*, 3.10.1987, s. 6.

Malkavaara, Mari. Pääsihteeri Urpo Vento: "Meidän on oltava kiinnostuneita muistakin kulttuureista". – *Suomenmaa*, 28.2.1990.

Lilja, Kimmo. Tieteellisen kulttuurin aarrekammio. – *Turun sanomat*, 9.4.1995, s. 17.

Mikkola, Päivi. Agricolan lapsuusmaisemat tutuiksi kulttuurin ammattilaisille. – *Uusimaa*, 14.6.1995, s. 12.

Santonen, Pirjo. Hillitty, huumorintajuinen ja tehokas: Urpo Vennolle "oppia ikä kaikki". – *Kirjakauppalehti*, 1995. 97. vsk., nro 6, s. 8–9.

Skrodenis, Stasys. Suomių folkloristo jubilejus. (Sukaktys = Anniversaries). – *Tautosakos darbai*, 2005. 30, s. 234–235.

## **Bibliografia Urpo Vennon tuotannosta**

Bibliografia Urpo Vennon tuotannosta sekä hänen tuotantoaan käsittelevistä artikkeleista. Laatinut Eeva-Liisa Haanpää. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kirjaston julkaisuja 17). Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2000. 15 s. Juhlajulkaisu Urpo Vennolle hänen täyttäessään 65 vuotta 3. lokakuuta 2000. ISBN 951-746-230-1 (nid.).