

[Etusivu](#) → [Ajankohtaista](#) → [Uutiset](#) → [Promootiosta on moneksi: perinte...](#)

Promootiosta on moneksi: perinteikästä valmistumisen riemujuhlaa, akateemista pönötystä ja roolileikkejä

Uutiset – 22.1.2024  1



Kuva: SKS KIA

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura ja Svenska litteratursällskapet i Finland keräsivät yhdessä Helsingin yliopiston Promootion

riemuvuosi 2023 -hankkeen kanssa talteen promootiomuistoja.

Kesäkuussa 2023 päättyneeseen Promootiomuistot talteen! -muistitietokeruuseen osallistui suomenkielisellä vastauksella 24 vastaajaa. Saapuneet vastaukset kuvasivat sekä maisteri- että tohtoripromootioita, yksittäisiä vastauksia tuli myös omaan promootioon osallistumattomuudesta ja osallistumisesta poissaolevana. Vastaajat kuvasivat promootioita niin promootioon itse osallistuneen promovendin kuin myös juhlavieraan ja järjestäjän positiosta käsin. Moni vastaaja oli osallistunut useampaan promootioon useassa eri roolissa.

Eniten vastauksia saatiin Helsingin yliopiston promootioista, mutta myös Itä-Suomen, Jyväskylän, Lapin, Oulun ja Vaasan yliopistojen sekä jo edesmenneiden Helsingin eläinlääketieteellinen korkeakoulun ja Tampereen Yhteiskunnallisen korkeakoulun promootioista kirjoitettiin.

Aineisto kuvaa suomalaista promootioperinnettä 1960-luvulta nykypäivään painottuen 2000-luvun promootioihin. Aineiston kautta piirtyvä kuva promootiorituaalista on samaan sekä aikaan ajallisesti pysyvä, että alati muuttuva. Vastaukset kuvaavat promootion muutoksia, kuten vaihtoehtoisen tunnustuksettoman tilaisuuden syntyä jumalanpalveluksen rinnalle ja miespuolisen yleisen seppeleensitojan valintaa. Ne myös korostavat samanlaisena tapahtuvan toiston ja perinteiden tärkeyttä.

Rakastan akateemisia rituaaleja ja nautin suuresti niihin osallistumisesta. Ne tuovat tunteen kuulumisesta joukkoon ja osallistumisesta perinteiden ylläpitoon ja jatkumiseen. Nautin traditioista – ainakin silloin, kun ne eivät ylläpidä haitallisia valtarakennelmia tai hierarkioita.

Nimim. ”Sifferi”

En osallistunut vuorollani tohtoripromootioon, sillä olin työttömänä ja minun täytyi priorisoida vuokranmaksu kalliisiin pönötysjuhliin verrattuna. En kerta kaikkiaan ymmärrä, miksei tämä ole akatemiassa täysin validi syy jäädä pois, vaan sain – ja saan – jatkuvasti ihmettelyjä tästä. ”Mutta saahan kaikki kulut verovähennyksiin!”

Nimim. Varaton tutkija

Vastausten perusteella promootio näyttäytyikin moniulotteisena ja osin ristiriitaisena rituaalina. Se juhlistaa riemullisesti päättyneiden opintojen vaatimaa uurastusta ja valmistumista sekä ylläpitää tärkeitä akateemisia perinteitä. Promootio tuo myös hintavuudellaan näkyväksi sen, ettei kaikilla kuitenkaan ole ollut samanlaisia mahdollisuuksia osallistua sen riemuun.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, Svenska litteratursällskapet i Finland ja Helsingin yliopiston Promootion riemuvuosi 2023 -hanke järjestivät *Promootiomuistot talteen!* -keruun 1.3.–30.6.2023. Suomenkieliset vastaukset on arkistoitu SKS:n arkistoon ja ruotsinkieliset vastaukset SLS:n arkistoon.

Vastaajien kesken on arvottu kirjapalkintoja. Kiitämme lämpimästi kaikkia keruuseen osallistuneita!

Lisätietoja



Arkisto

Asiakas- ja tietopalvelu

Arkisto